

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection](#)[Italie \(Lettres en italien à Émile Zola\)](#)[Item](#)[Lettre de Francesco Gicea à Émile Zola de mai 1899](#)

Lettre de Francesco Gicea à Émile Zola de mai 1899

Auteur(s) : Gicea, Francesco

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1899-05-sd](#)

AdresseTurin

Information générales

Langue[Italien](#)

CoteITA GICEA 1899_05_SD

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 23/10/2019 Dernière modification le 21/08/2020

Al Signor Emilio Zola
Parigi.

Egregio Signore:

Sebbene conosciuto da Lei, come profou-
do ammiratore del suo genio, come scritto
re mi faccio ardito mandarle questa mia,
giacché è per me una necessità che sappia
che anche qui nella Pampa Argente-
na vi sono cuori che battono di giubilo quan-
do si sa una notizia che deve essere per
Lei un trionfo.

Il suo nome, conosciuto come il re dei let-
terati dell'età moderna, tiene ora l'an-
reola che nessuno, nella storia dell'Uni-
verso, ha potuto conseguire; aver potuto
su una nazione alla voce di un uomo

ripari alla maggior ingiustizia che
si era vista nel Mondo.

Posso il mio povero saluto serle grato,
oggi che il suo cuore è felice per poter
come un genio vittorioso tornare in
Parigi.

Voglia considerarmi come un

Dev. sero

Francisco Gicca

Direttore del Collegio Stale Argentino
Chivilcoy A. Sud.

Rep. Argentina

P.S. Permetta de gli dedi chi un piccolo
lavoro in Spagnuolo che fra pochi mesi
vedra la luce.

Buenos Aires 5 de 1899