

# Lettre de Francesco Gicea à Émile Zola de mai 1899

**Auteur(s) : Gicea, Francesco**

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

## Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

## Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Citer cette page

Gicea, Francesco, Lettre de Francesco Gicea à Émile Zola de mai 1899, 1899-05-sd

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 13/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7486>

Copier

## Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1899-05-sd](#)

AdresseTurin

## Information générales

Langue[Italien](#)

CoteITA GICEA 1899\_05\_SD



Éléments codicologiques Un bifeuillet original.  
SourceCollection famille Émile-Zola

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 23/10/2019 Dernière modification le 21/08/2020

---



Al Signor Emilio Zola  
Parigi.

Egregio Signore:

Sebbene conosciuto da Lei, come profondo ammiratore del suo genio, come scrittore mi faccio ardito mandarle questa mia, giacché è per me una necessità che sappia che anche qui nella Pampa Argentina vi sono cuori che battono di giubilo quando si sa una notizia che deve essere per Lei un trionfo.

Il suo nome, conosciuto come il re dei letterati dell'età moderna, tiene ora l'ancora che nessuno, nella storia dell'Universo, ha potuto conseguire; aver potuto su una nazione alla voce di un uomo



ripari alla maggior ingiustizia che  
si era vista nel Mondo.

Posso il mio povero saluto serle grato,  
oggi che il suo cuore è felice per poter  
come un genio vittorioso tornare in  
Parigi.

Voglia considerarmi come un

Dev. sero

Francisco Gica

Direttore del Collegio Stale Argentino

Chivilcoy A. Sud.

Rep. Argentina

P.S. Permetta che gli dedichi un piccolo  
lavoro in Spagnuolo che fra pochi mesi  
vedrà la luce.

Buenos Aires 5 de 1899