

Lettre à Émile Zola

Auteur(s) : X,

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoisd-sd-sd

AdressePays-Bas

Information générales

LangueFrançais

CotePBA SD_SD_SD

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de

contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 27/12/2019 Dernière modification le 21/08/2020

Amsterdam, char & eggs.

Je ne sais pas si vous êtes
et noble & maître Zola.

Monsieur!

La tristesse qui m'a
frappé par la nouvelle
de votre condamnation
n'est pas à décrire.

Vous qui défendez les droits de
l'homme comme un
lion! Est-ce vrai, est-ce pos-
sible?!

Qui est la France, cette
belle France qui a été toujours
l'espoir de toute l'Europe, qui
vous a donné vos droits
humains et qui maintenant...

Je ne sais pas trouver des
mots pour qualifier ce
que la France veut mainte-
nant.

Toutes les terreurs du moyen
âge reviennent dans mon
esprit.

Courage! moi, brave
et noble maître. Le sang
des martyrs a été semailles
les semences de l'église,
mais aussi de la vérité
et de l'humanité.

Vous vaincrez! Vous devez
vaincre! C'est une sainte
condamnation, car c'est im-
possible que la France cette
fière nation restera tou-
jours aveugle.

Comme la tour d'Eiffel
s'élève comme une nou-
veau de grandeur, ainsi
vous vous élevez comme

le seul colosse de droit et de
justice au milieu de votre
peuple aveuglé par des pas-
sions si lâches et si cruelles.

Le seul espoir est fixé
sur votre condamnation,
car maintenant vous avez
justement l'occasion de
vaincre qui vous êtes
et c'est elle qui fera ouvrir
les yeux de vos compatrio-
tes, de ce peuple qui mainte-
nant crie encore "C'est pas
dola" mais qui ne saura
pas grand-chose des motifs
assez enthousiastes pour
vous adorer.

Vous condamnez! Qui veut
le trouverai pas la plus
grande honneur de se
condamner comme
vous?

Que vous vaincrez!

encore un jour, c'est
le seul et saint espoir de
votre adorateur

