AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionPays-Bas (Lettres collectives en néerlandais à Émile Zola)ItemLettre collective de l'Opéra des Pays-Bas à Émile Zola de février 1898

# Lettre collective de l'Opéra des Pays-Bas à Émile Zola de février 1898

Auteur(s) : Opéra des Pays-Bas

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

affaire Dreyfus, Musique

#### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

## Citer cette page

Opéra des Pays-Bas, Lettre collective de l'Opéra des Pays-Bas à Émile Zola de février 1898, 1898-02-sd

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 30/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7874

### **Présentation**

GenreCorrespondance Date d'envoi<u>1898-02-sd</u> AdresseAmsterdam

## **Description & Analyse**

DescriptionLettre collective de l'Opéra des Pays-Bas (26 signatures).

## Information générales

Langue<u>Néerlandais</u>
CotePBA OPERA 1898\_02\_SD
Éléments codicologiques Un bifeuillet original.
SourceCollection famille Émile-Zola

### Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique) Notice créée par <u>Jean-Sébastien Macke</u> Notice créée le 12/01/2020 Dernière modification le 21/08/2020

Amsterdam Tebruari 1898 .. Menuch Lola! Under geteckenden, leden der Nederlandoche Opera, Betuigen humme ernotige ogmpathie, voor us verheven optreden voor recht en marheid. crotace Van Swede

