

Lettre de Lucy Fenwick à Émile Zola du 24 février 1898

Auteur(s) : Fenwick, Lucy

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Fenwick, Lucy, Lettre de Lucy Fenwick à Émile Zola du 24 février 1898, 1898-02-24

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7902>

Copier

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-24](#)

AdresseLangham Hotel, London

Description & Analyse

DescriptionLettre de soutien.

Information générales

Langue [Français](#)

CoteANG FENWICK 1898_02_24

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

SourceFonds Colin Burns (Centre Zola)

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Fonds Colin Burns. Toute reproduction doit faire l'objet d'une demande auprès du Centre d'étude sur Zola et le naturalisme à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 27/07/2020 Dernière modification le 21/08/2020

TELEGRAPHIC ADDRESS,
"LANCHAM, LONDON."

LANCHAM HOTEL,
LONDON.

9B

Monsieur !

Sous le coup de
la plus vive émo-
-tion je vous adresse
l'hommage que
m'inspirent votre
sublime cri de
Conscience.

Je songerais tant
qu'il y aura
quelqu'un à via-
-lender que pour
les gens qui ne
sont ni mauvais
ni bons il n'y a
qu'une opinion

J'embrasse Zola et
de son oeuvre.
Veuillez recevoir
monsieur l'as-
surance de ma
respectueuse sym-
pathie. Je m'in-
cline devant
le courage et le
dévouement incarnés
Lucy Fenwick.

le 24 fév. 1898.