

## Lettre de Katherine Hurlbert à Émile Zola du 18 décembre 1897

Auteur(s) : **Hurlbert, Katherine**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Hurlbert, Katherine, Lettre de Katherine Hurlbert à Émile Zola du 18 décembre 1897, 1897-12-18

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7920>

Copier

### Présentation

Genre Correspondance

Date d'envoi [1897-12-18](#)

Adresse Palazzo Sciarra, Rome

### Description & Analyse

Description Lettre de soutien à Zola suite à la parution de la *Lettre à la jeunesse*.

# Information générales

Langue [Français](#)

CoteANG HURLBERT 1897\_12\_18

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

Source Fonds Colin Burns (Centre Zola)

## Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Fonds Colin Burns. Toute reproduction doit faire l'objet d'une demande auprès du Centre d'étude sur Zola et le naturalisme à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 01/08/2020 Dernière modification le 21/08/2020

---

Novembre 1897

Palazzo Sciarra,  
Roma.

Monsieur

GB

J'viens de lire votre  
lettre aux étudiants du caractère  
latin, et je ne suis pas n'âtre  
phys, vous dire combien je vous  
nouore, combien je vous admire  
pour le part que vous prenez  
dans cette tragédie. J'aurais ap-  
pelé "La Palestroa they fus"  
je sais combien est allé en votre  
temps, et je voudrais dire ente-  
ment qu'il y a ici à Rome une

Augmentation des Jeux Pleins d'horreur  
Pour le droit de la Paixre qui  
croit vaincu, et de l'autre partie  
Pour la Paixre flâne, l'autre partie  
A l'autre flâne Cela qu'elle aime  
des tortures atroces.

Il voudrait vous dire de n'être  
pas dévoué, de continuer dans  
ce bon chemin même au temps  
du procès du Capitaine Keyser.  
J'étais convaincu que il n'était  
pas coupable, mais j'en ai été  
tuit et tout que le bon Dieu  
accorde à vos efforts de succès  
qu'ils meritent tout le monde qui  
est de votre avis, et la force de

Vos Administrations j'crois de faire la  
jour.

Augmenter chez Monsieur, Monsieur  
les Administrations de l'Estime la plus  
grande de

Votre obéissance

Catherine Thibault.