

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection](#)[Angleterre \(Lettres de l'affaire Dreyfus en français à Émile Zola - fonds Burns\)](#)[Item](#)[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 22 avril 1898](#)

Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 22 avril 1898

Auteur(s) : Volpignano, J.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

Relations

Collection Angleterre (Lettres de l'affaire Dreyfus en français à Émile Zola - fonds Burns)

Ce document est en relation avec :

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 22 avril 1898](#)

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 6 janvier 1902](#)

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 7 juin 1899](#)

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 9 juillet 1898](#)

Collection Angleterre (Lettres de l'affaire Dreyfus en français à Émile Zola - fonds Burns)

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 19 janvier 1898](#) *est en relation avec ce document*

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 26 janvier 1898](#) *est en relation avec ce document*

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 31 janvier 1898](#) *est en relation avec ce document*

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 5 février 1898](#) *est en relation avec ce document*

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 8 février 1898](#) *est en relation avec ce document*

[Lettre de J. Volpignano à Alexandrine Zola du 9 février 1898](#) *est en relation avec ce document*

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 17 février 1898](#) *est en relation avec ce document*

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 22 février 1898](#) est en relation avec ce document

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 24 février 1898](#) est en relation avec ce document

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 24 février 1898](#) est en relation avec ce document

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 28 février 1898](#) est en relation avec ce document

[Lettre de J. Volpignano à Émile Zola du 22 avril 1898](#) est en relation avec ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-04-22](#)

Adresse35, Archel Road, London

Description & Analyse

DescriptionRaconte un rêve qu'il a fait.

Information générales

Langue[Français](#)

CoteANG VOLP 1898_04_22

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

SourceFonds Colin Burns (Centre Zola)

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Fonds Colin Burns. Toute reproduction doit faire l'objet d'une demande auprès du Centre d'étude sur Zola et le naturalisme à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)[Macke, Jean-Sébastien](#) (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 19/08/2020 Dernière modification le 21/08/2020

35. Archel Road London W. Angleterre 22. avril 98

Très. estimé Maître

Permettez moi, en acquit conscience, de of. conter un rêve que je viens de subir. Il était deux heures du matin et mon Père ne rentrait pas encore. Ma mère et tous ses enfants, moi y compris, us. étions au plus haut degré d'anxiété; toutes les fenêtres étaient entièrement ouvertes et on éprouvait l'air et le froid de la nuit comme si on était dans la rue, tandis que une grande lumière au dedans éclairait fortement en contrast du sombre noir de dehors, pendant qu'un de mes frères courrait au cimetière à droite et à gauche des amis dans les rues j'ois des psalmodies funèbres et du haut de l'escalier je vois monter une bière sur les épaules de gens cachés sous la draperie, velour noir brodi en or, qui couvrait le cercueil. C'était mon père qui avait été poignardé par une femme aidé par des hommes. . . . Il y a vingt ans que j'ai fermé solennellement les yeux à mon père, pour le quel j'avais un culte d'affection et je lui livrai mon dernier baiser au moment où il rendit le dernier soupir! Pourquoi vient il aujourd'hui troubler mon sommeil? Quelque fois les rêves prédisent quelque événement. . . L'histoire se répète souvent. Il y a un siècle la révolution commença par tuer (lynch) Foulon et Berthier arrachés des mains de la justice que Bailli et La Fayette furent impuissants à le faire. Jusqu'à présent le gouvernement a voulu (et pour cause) empêcher les foules de of. approcher, le jour où ils voudront se venger ils se laisseront précéder par la claque achetée et. . . voilà la guerre civile avec non un Foulon et un Berthier seulement, mais Dieu sait quel carnage. . . ! Of. devez of. conserver pour le triomphe de l'avenir. Il faut aussi du courage, quand il le faut, pour paraître même couard: une retraite à temps vaut une victoire. Baissez ma lettre de janvier

Je puis ~~vous~~ aider avec des stratagèmes ad hoc, dans le cas
où ils pourraient ~~vous~~ l'empêcher. ~~V. vie~~ est devenue sacrée à la
Verté, à la justice, à l'humanité ^{et à la civilisation,} ... César ne voulut suivre le
conseil de sa femme; ~~et~~ n'écoutez ~~vous~~ pas celui de ~~vous~~
^{incorruptible?} femme?

NB. J'ai une brochure prête "La France à ses enfants" avec ~~vous~~
quelqu'un ici auquel je puisse le confier? Il faut influer vis-
à-vis les élections. Excusez et pardonnez bien à ~~vous~~ Devoué
P. J. Volp