

## Chansay, Edmond

**Auteur(s) : Chansay, Edmond**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Belgique](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Chansay, Edmond, Chansay, Edmond, 1898-02-12

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/952>

### Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-12](#)

AdresseBruxelles

### Description & Analyse

DescriptionLettre de soutien.

L'auteur est assureur à Liège, 3, rue de Ligne.

### Information générales

Langue[Français](#)

CoteBEL 1898\_02\_12-04

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans  
enveloppe, 1 p.

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et  
manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et  
manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne  
Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0  
(CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit  
d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation  
des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de  
contact.

Contributeur(s)Pagès, Alain

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 03/10/2017 Dernière modification  
le 21/08/2020

---

3 RUE DE LIGNE  
BRUXELLES.

A l'admiration de l'artiste se joint  
désormais l'estime de l'homme que cherchait  
Dyogenes.

Et c'est pour obéir à ma conscience que je vous  
envoie, Maître, ce témoignage

Condammé ou absous, qu'importe; vous vivrez  
dans l'histoire de l'humanité.

Edmond Haraucourt

12 Janvier 1898.

A Emile Zola

Paris.

