

? Un admirateur

Auteur(s) : ? Un admirateur

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Belgique](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-14](#)

AdresseMons

Description & Analyse

DescriptionL'auteur de la lettre envoie à Zola un article d'un journal de Budapest sur "l'énigme du procès Zola".

Information générales

Langue[Français](#)

CoteBEL 1898_02_14-05

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans enveloppe, 1 p.

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et

manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Pagès, Alain

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 03/10/2017 Dernière modification le 21/08/2020

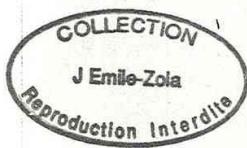
14. 02. 98

Recevez, cher Maitre, l'assurance
de mes sincères félicitations pour le
courage et la loyauté de votre attitude
juste et mon plus profond respect.

Jean L.

Petit boulevard 20

Mons Belgique



Paris le 14 février 1898

A Monsieur Emile Zola

Cher Maitre,

J'ai bien l'honneur de vous faire
connaître ci-dessous un article
paru dans le Budapesti Hirlap.

On Télégraphie de Budapest à la Frank-
furter Zeitung :

Le Budapesti Hirlap, publié sur l'initiative
du procès Dreyfus un article sensationnel
qui doit être inspiré par les hautes sphères
russes. Suivant cet article, le Tsar n'a
plus pas en confiance dans les com-
munications officielles francaises relatives

où la force de l'armée et aurait refusé de conclure une alliance.

Les renseignements de l'espion russe Esterhazy n'aurait non plus exercé ^{aucune} influence, les renseignements étant manifestement inspirés par l'état-major français. Pour convaincre le tyran de leur valeur, on aurait imaginé de les représenter comme le résultat de la trahison et on aurait imputé le crime à Dreyfus qu'on arrêterait pas.

Pour le jugement et la condamnation de ce dernier, on aurait obtenu la conclusion de l'alliance. Et l'attitude actuelle du gouvernement français s'expliquerait par le fait qu'il ne veut pas avouer qu'il a obtenue l'alliance par des manœuvres basses et par un crime."

Ne voulant pas, à cause de ma position, être connu, je vous demande de bien vouloir ne pas publier mon nom. C'est donc dans cet espoir que je signe en toute confiance).