

Bia, Georges

Auteur(s) : Bia, Georges

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Belgique](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Bia, Georges, Bia, Georges, 1898-02-16

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 30/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/966>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-16](#)

AdresseLiège

Description & Analyse

DescriptionLettre d'admiration.

L'auteur habite 27, rue Darchis, Liège.

Information générales

Langue[Français](#)

CoteBEL 1898_02_16-01

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans
enveloppe, 2 p.

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et
manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et
manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne
Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0
(CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit
d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation
des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de
contact.

Contributeur(s)Pagès, Alain

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 03/10/2017 Dernière modification
le 21/08/2020

16.02.98

Liège, le 16 Février. 1898.

Monsieur Zola,

Justement touché l'admiration devant
un homme aussi magnanime qui ne
craint pas de risquer sa liberté
et sa réputation pour faire éclater la
vérité aux yeux de l'univers attentif,
je me fais l'interprète de nombreux
Liégeois en vous adressant leurs
plus chaleureuses et sincères
félicitations.

Devant, vous, cher Maître, s'effacent



toutes les dissensions politiques et l'on
ne considère plus en l'écrivain célèbre
qu'un littérateur absolument désintéressé.

Je suis journaliste, Monsieur, et
c'est assez vous dire si je suis parfois très
embêtant, pourtant ce n'est pas une
interview que j'implore de vous,
non, c'est moins un simple
autographe sâché et signé, à adresser,
ne vous déplaise, à

Votre très sincère et attaché admirateur:

Georges Biaz

27. Rue d'Archis. Liège.