

Anciaux, Jules

Auteur(s) : Anciaux, Jules

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Belgique](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Anciaux, Jules, Anciaux, Jules, 1898-02-21

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 27/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/978>

Copier

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-21](#)

AdresseBruxelles-Ixelles

Description & Analyse

Description"A l'immortel Zola" - Admiration après la lecture du texte de la déclaration au jury, "votre pathétique déclaration du Tribunal de l'Histoire".
L'auteur est J. Anciaux, 12 rue de la paix. Il est marchand de parapluies, cannes, cols et cravates.

Information générales

Langue [Français](#)

CoteBEL 1898_02_21-02

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans enveloppe, 2 p.

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Pagès, Alain

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 03/10/2017 Dernière modification le 21/08/2020

(comme vous avez saisi l'honneur de
l'Humanité) - d'un mouvement instinc-
tif, nous sommes tombés dans les bras
l'un de l'autre, écoutant religieusement
l'hymne sublime de reconnaissance & d'ad-
miration qui montait de nos cœurs aimants
vers le grand moraliste, le fier penseur, le
gigant libanésque qui écraie de toute sa
puissance l'intolence audacieuse de cette
soldatesque charnifiée, l'abjection et
l'ignorance des procédés ténébreux du
Gouvernement & de la justice organisée.

Pour émaner d'un humble, ce témoi-
gnage exalté d'une admiration consciente
& enthousiaste, d'une gratitude infinie &
profonde, mérite, s'il est le croire, d'être
accueilli par le génial auteur des "Rouges",
car il a le mérite d'être l'expression fidèle
d'un cœur sincère qui ne connaît jamais
le mensonge & la dissimulation.

Emile Zola

Laeken-Bruxelles, le 21 février 1898.
12, rue de la Paix

BEL 1898-02-71-02

21.02.98

A l'immortel Zola,

Je suis tout frémissant de la
lecture de votre pathétique déclara-
tion au Tribunal de l'Histoire.

Ma pensée s'est élargie au
contact de la vôtre, mon cœur a
frissonné des purs & nobles sentiments
qui animent votre belle âme, j'ai
goûté l'émotion la plus intense
& la plus réconfortante qui ait
jamais remué mon être.

Et j'éprouve l'impérieux besoin

E. J. V. P.



Jules Anciaux

ixelles.

12, rue de la Paix.

de vaud crier des profondeurs les
plus secrètes de mon cœur, ce mot
« merci », d'une éloquence si persuasive,
si touchante dans sa simplicité,
quand une douce & sincère émotion
fait balbutier la bouche qui le
prononce.

Oui, merci, quand & superbe
Lola, merci de toutes les fibres de
mon être, merci de toute mon âme,
merci d'un cœur ému & reconnaissant
pour avoir éteint ma soif
inextinguible de justice & de vérité.
Tes yeux plongés dans les yeux de
ma femme adorée, pendant que
nos larmes coulent, abondantes &
attendries, & que retourne encore à
nos oreilles avides cette phrase prophétique
« Un jour la France me remer-
ciera d'avoir aidé à sauver son honneur »

E. J. V. P.