

Asti, FCSA, 05-063

Auteur(s) : Alfieri, Vittorio

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Histoire du document

Date(s) d'écriture 1792-08-15

Lieu(x) d'écriture [Paris]

Informations sur l'édition numérique

Soutiens La numérisation de ce document a été réalisée par la / pour le compte de la Fondation "Centro di studi Alfieriani"

Éditeur Monica Zanardo, Università di Padova / Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Les images présentées sur ce site sont des reproductions numériques de manuscrits appartenant aux collections de la Fondation "Centro di studi Alfieriani" d'Asti (Italie). Leur réutilisation non commerciale est libre et gratuite. Elle est encadrée par la licence CC-BY-NC-ND 3.0 FR
- Les contenus de cette notice ont été créés dans le cadre du projet "Digital Alfieri", ITEM (CNRS-ENS). Leur réutilisation non commerciale est libre et gratuite. Elle est encadrée par la licence CC-BY-NC-ND 3.0 FR

Auteur(s) de la description

- Bozzi, Iris
- Gentile, Luisa

Compilateur(s) de la fiche Vuozzo, Alessandro

Responsable de la plateforme Walter, Richard

Comment citer cette page

Page "Asti, FCSA, 05-063" - Site web "Digital Alfieri".

Editeur : Monica Zanardo, Università di Padova / Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/DigitalAlfieri/items/show/1167>

Type de document Documentation - Autre type de document

Informations sur le document

Auteur(s) Alfieri, Vittorio

Description Nota dei mobili di proprietà di Vittorio Alfieri

Lieu de conservation Asti, Fondazione "Centro di Studi Alfieriani", Carte Alfieriane, 05-063

Langue(s) Français

Description du document

Support Papier

Mains Autographe de la main de Vittorio Alfieri

Fascicules 2 cc.

Etat général Bon

Informations sur le contenu

Notes Nel catalogo del fondo astese è riportata erroneamente la data 1792-08-19.

Références bibliographiques

- Marco Sterpos, *Aggiunte ai volumi pubblicati*, in Vittorio Alfieri, *Appunti di lingua e letterari*, a cura di Gian Luigi Beccaria e Marco Sterpos, Asti, Casa d'Alfieri, 1983, pp. 101-103; pp. 236-239.
- Christian Del Vento, *La biblioteca ritrovata. La prima biblioteca di Vittorio Alfieri*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2019, p. 244.

Notice créée par [Alessandro Vuozzo](#) Notice créée le 21/06/2024 Dernière modification le 07/02/2025

Note des Meubles appartenant au Comte Alfieri

a l'Hotel de Pons. 15 Aout 1792.

*C'est-à-dire le
double de l'Hotel
de Bonvallet.
27 Aout et
reçu par lui.*

Bibliothèque de la.

- Une table à écrire quarrée, en bois d'acajou.
Deux tables creuses à livres, en bois d'acajou.
Quatre grandes bibliothèques à sept étages chacune, en bois d'acajou.
Remplies de livres dont la première contient 299 livres
Tous à leur place. { la seconde contient 269.
la troisième contient 211.
la quatrième contient 289.
Un grand fauteuil de velours d'Utrecht bleu. 1016.
+ Un tapis de moquette double sur le marchepied de la table.
Deux chaises de bruyère dorée d'or acajou, avec pates, pinces, et pincettes, et soufflet.
Un petit écran de taffetas vert, en bois d'acajou.
Dix estampes à leur place, et 2 tableaux de portraits.
Deux petits rideaux de mousseline à la mode, avec leur singlet.
Un grand tapis d'Aubusson, large de la chambre.
Un guéridon en bois d'acajou, dessus de marbre blanc.
Un baromètre avec thermomètre.



Salon de Rejouvance.

- Un secrétaire à Citroux, en bois d'acajou, avec deux tablettes en plaque d'ivoire.
Une table ronde brisée, en bois d'acajou.
Une table ronde à trois pieds, en bois d'acajou.
Un écran de taffetas vert, en bois d'acajou. Un soufflet de cheminée, un balai.
Un autre moins grand, pareil, en bois d'acajou.
Un grand tapis d'Aubusson, vert, large de la chambre.
~~Un guéridon en bois d'acajou, dessus de~~
Un piano à forte en bois d'acajou, avec les pedales.



Toilette.

- Une table à toilette, en bois de noyer, et garniture de mousseline.
- Huit Châmpis, attachés en leur place.
- Deux chaises de paille.
- Deux fauteuils de paille. Un rideau à cordons, à Madame.
- Un petit poêle. Un baromètre. Un Thermomètre.
- Une table ronde à miroir, à trois pieds, en bois d'acajou.
- Une petite table verte à la croisée.

Cabinet attaché à la toilette.

- Une armoire, avec le dessus en marbre blanc, à trois tiroirs, en bois d'acajou.
- Deux chaises de paille. Deux chaises de velours d'Utrecht bleu.
- Une table ronde à trois pieds, en bois d'acajou.
- Cinq Châmpis, en place.
- Un rideau de soie, avec la ringhe.
- Un grand miroir, avec corniche blanchâtre blanche.
- Une cassette Anglaise en bois de noyer, remplie d'outils de menuisier.
- Une petite table verte à la croisée.

Cabinet de retraite, et passage.

- Trois chaises de paille. Une estampe dans l'ouverture de la porte.
- Un bidet, en bois d'acajou.
- Une chaise à toilet, en bois d'acajou, avec deux vases de fayence.
- Une table de nuit, en bois d'acajou, dessus de tannin, avec deux pots de chambre en porcelaine blanche.
- Une grande cuvette de fayence blanc et bleu, pour les pieds.
- Une cuvette de terre. Un porcelaine en place.
- Un bassin de cuivre.
- Un ballot de linge en feuilles. Tout fait et mailloché.
- Trois petits rideaux de taffetas bleu.
- Deux machines plombées pour la gymnastique.
- Un petit pupitre de bois d'acajou, pour le lit.
- Une petite table de toilette, remplie d'outils de menuisier.
- Un rideau de soie, avec la ringhe, de tannin, en tannin, la tannin.

Chambre à coucher.

Un lit de Damas jaune, rideaux de taffetas, paillette, deux matelas
de laine, un coussinet couvert de peau rouge, ^{ou orléans} traversin de soie, et
coussinets de damas jaune, et coussinets de taffetas jaune uni.

Six fauteuils, et un grand canapé de damas jaune.

Deux rideaux en taffetas jaune, en quatre morceaux.

Une commode à trois tiroirs en bois d'acajou, dessus de marbre blanc.

Une table ronde, en bois d'acajou à trois pieds.

Une table à la Trenchin quadrée, en bois d'acajou.

Une secrétaire en bois d'acajou, dessus de marbre blanc.

Une pendule Anglaise en bois d'acajou, garnie de bronze.

Trois Citampes en place. Un garde-feu en six feuilles, de fil ^{de laiton} et balaie.

Une grille de cheminée en or moulu, avec pèdes, pince et pincettes, soufflet.

Un coussin de taffetas vert, en bois d'acajou.

Un grand tapis d'Aubusson à fleurs, largeur de la chambre.

Trois chaises de paille, et un fauteuil.

Deux lampes de l'Ange à la turque, avec leurs gazes.

Une petite table ronde en gueridon à trois pieds, dessus en marbre blanc.

Un thermomètre uni à la fenêtre. Un baromètre et thermomètre.

Une petite bibliothèque à deux étages en bois d'acajou, posée dans le lit.

Antichambre bleue.

Six fauteuils, et deux bergères de velours d'Utrecht jaune.

Une table quadrée, en bois d'acajou, vernie. Une table ronde à trois pieds, dessus en marbre.

Dix Citampes en place.

Sept tapis et une thuyère de porcelaine blanche et bleue.

Placards citampes à l'usage d'une armoire.

Trois paillettes d'or, margines et B.C. pour emballer les livres.

Double miroir de la pendule anglaise de la chambre à coucher.

Coussinets unis, et tapis de bois blanc pour le parquet.

Stucant jaune de paille verte pour le tapis et en carreaux pour le tapis de la bibliothèque à coucher.



A l'Office conigné a l'œuvre.

- Une Urne a the, plaquée.
- Une theiere plaquée.
- Une Console sur trois pieds, plaquée.
- Un miroir en arc, plaqué.
- Un ecritoir a trois boîtes, plaqué.
- Une lampe a la Florentine d'Argent.
- + Une paire de chandeliers ronds, plaqués.
- + Une paire de chandeliers a base quadrée, plaqués.
- D'orf. Couverts d'argent. Six couverts de café d'argent.
- Une cailière a souper.
- Une cailière a ragoût. } d'argent.
- Quatre salières
- Un porte huile avec 2 carafes, plaqué.
- Deux Carafes de Cristal, et trois verres.
- Un autre ecritoire plaqué, a deux boîtes.
- Six tasses, un miroir, et un pot au lait de porcelaine blanche et or.
- Une longue pendule Anglaise a secondes, dans l'antichambre.

Linge. Conigné a l'œuvre.

Dix paires de draps de domestiques.

60 Serviettes et essuye main de domestiques.

87 Serviettes ouvrées, d'annexées, linge fin de linge.

2 nappes pareilles.

32. Serviettes a bouquet. Linge fin, d'annexées.

2 nappes pareilles.

4 grosses nappes.

12 vieilles Serviettes.

2 Annees $\frac{3}{4}$ drap carlatte.

2 Annees $\frac{3}{4}$ drap noir rayon.

38 Annees de soie de chambre pour chemises de nuit.

24 Annees environ de grosse soie pour des essuye main.

6 Annees de mouquette pour tapis.

6 Annees et $\frac{1}{2}$ taffetas rose, et 6 Annees et $\frac{1}{2}$ taffetas blanc pour la couverture.

