

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Asti, Fondazione Centro di Studi Alfieriani \(FCSA\)](#)[Collection Manoscritti \(Asti\)](#)[Collection Carte Alfieriane \(1795 - prima metà XX sec.\)](#)[Collection Lettere varie scritte da Vittorio Alfieri \(1775-1801\)](#)[Item Asti, FCSA, 07-141](#)

Asti, FCSA, 07-141

Auteur(s) : Alfieri, Vittorio

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Histoire du document

Date(s) d'écriture 1797-11

Lieu(x) d'écriture [Florence]

Informations sur l'édition numérique

Soutiens La numérisation de ce document a été réalisée par la / pour le compte de la Fondation "Centro di studi Alfieriani"

Éditeur Monica Zanardo, Università di Padova / Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Les images présentées sur ce site sont des reproductions numériques de manuscrits appartenant aux collections de la Fondation "Centro di studi Alfieriani" d'Asti (Italie). Leur réutilisation non commerciale est libre et gratuite. Elle est encadrée par la licence CC-BY-NC-ND 3.0 FR
- Les contenus de cette notice ont été créés dans le cadre du projet "Digital Alfieri", ITEM (CNRS-ENS). Leur réutilisation non commerciale est libre et gratuite. Elle est encadrée par la licence CC-BY-NC-ND 3.0 FR

Auteur(s) de la description Vuozzo, Alessandro

Compilateur(s) de la fiche Vuozzo, Alessandro

Responsable de la plateforme Walter, Richard

Comment citer cette page

Page "Asti, FCSA, 07-141" - Site web "Digital Alfieri".

Editeur : Monica Zanardo, Università di Padova / Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/DigitalAlfieri/items/show/1245>

Type de document Correspondance

Informations sur le document

Auteur(s) Alfieri, Vittorio

Description Minuta di lettera di Vittorio Alfieri a Ettore Consalvi

Details Frammento di lettera d'accompagnamento di una nota di libri da acquistare dal Barbiellini

Destinataire(s) Consalvi, Ettore

Lieu de destination [Rome]

Lieu de conservation Asti, Fondazione "Centro di Studi Alfieriani", Carte Alfieriane, 07-141

Langue(s) Italien

Description du document

Support Papier

Mains Autographe de la main de Vittorio Alfieri

Fascicules 1 c.

Etat général Bon

Références bibliographiques Vittorio Alfieri, *Epistolario*, II, a cura di Lanfranco Caretti, Asti, Casa d'Alfieri, 1981, pp. 221-222.

Notice créée par [Alessandro Vuozzo](#) Notice créée le 19/07/2024 Dernière modification le 07/02/2025

Solamente il giovedì mi è pervenuta la nota del Barbietlini, su la quale ho
fatte le mie riflessioni, e mi sono finalmente deciso di dargli, ai patti che
lei vedrà specificarsi in piè della nota, la somma effettiva di 26. Fiorentini
pagati in Roma, 130, o siano Monete di 10 P. Toscani effettive, 260.
Mi sono regolato in questa offerta a un bel circa sul contratto che
già si è concluso col mdo. Barbietlini, dell' Estazio, di cui doman
dava scudi 40 effettivi Romani, e lo rilasciò poi per Monete 32.
Onde, tanto più in un negozio di maggior somma si dee conten-
tare di questa offerta. Ora si conchiuda, io manderò subito i
danari, e il Barbietlini farà la ricevuta in piè della nota,
specificando che mantiene tutte le opere ivi descritte, e con la
Birantina, con le date da lui ^{nella sua ultima nota} specificatemi; e che farà egli
le carte, mantenendo l'integrità e la totalità dell' opere, e
dei Volumi convenuti. Il jurato poi, si penerò io a farli cercare
come ho fatto dell' Estazio, purchè mi si specifichi prima il
numero ed il peso delle Carte.

Ho specificato in margine della nota, come lei vedrà, due
articoli, che sono da eseguirsi. L'uno è di due Opere da aggiun-
germi alla Birantina, in vece di due altri Volumi che rilasciò
già avendoli. L'altro è, mi ^{due} Storici dell' Enrico Stefano, che
solo piglierò quel volume che li contiene, e rilascerò i 4 Volumi
del Torero, che fanno l'opera intera da re, e che mi ritrovo pure
di averli. Così quanto mi occorre dirle circa il Barbietlini.

Ho dato ordine, e ho fatto
che si facciano le carte
delle opere convenute
e che si rilascino non appena
avrete ricevuto le monete



