

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Asti, Fondazione Centro di Studi Alfieriani \(FCSA\)](#)[Collection Manoscritti \(Asti\)](#)[Collection Carte Alfieriane \(1795 - prima metà XX sec.\)](#)[Collection Sonetti di Vittorio Alfieri \(1786-1801\)](#)[Item Asti, FCSA, 08-208](#)

Asti, FCSA, 08-208

Auteur(s) : Alfieri, Vittorio

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Histoire du document

Date(s) d'écriture[s.d.]

Informations génétiques

Ouvrages concernésRime

Informations sur l'édition numérique

SoutiensLa numérisation de ce document a été réalisée par la / pour le compte de la Fondation "Centro di studi Alfieriani"

ÉditeurMonica Zanardo, Università di Padova / Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Les images présentées sur ce site sont des reproductions numériques de manuscrits appartenant aux collections de la Fondation "Centro di studi Alfieriani" d'Asti (Italie). Leur réutilisation non commerciale est libre et gratuite. Elle est encadrée par la licence CC-BY-NC-ND 3.0 FR
- Les contenus de cette notice ont été créés dans le cadre du projet "Digital Alfieri", ITEM (CNRS-ENS). Leur réutilisation non commerciale est libre et gratuite. Elle est encadrée par la licence CC-BY-NC-ND 3.0 FR

Auteur(s) de la descriptionVuozzo, Alessandro

Compilateur(s) de la ficheVuozzo, Alessandro

Responsable de la plateformeWalter, Richard

Comment citer cette page

Page "Asti, FCSA, 08-208" - Site web "Digital Alfieri".

Editeur : Monica Zanardo, Università di Padova / Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/DigitalAlfieri/items/show/1312>

Type de documentPoésie (Poème)

Informations sur le document

Auteur(s) Alfieri, Vittorio

Description Copia autografa di quattro sonetti alfieriani

Details Copia autografa dei sonetti "O di gentil costume unico esempio", "Sorger dall'acque, ecco i' la veggio altera", "Dante, Signor d'ogni uom, che carmi scriva" e "Chi m'allontana dal leggiadro viso", con varianti

Lieu de conservation Asti, Fondazione "Centro di Studi Alfieriani", Carte Alfieriane, 08-208

Langue(s) Italien

Description du document

Support Papier

Mains Autographe de la main de Vittorio Alfieri

Fascicules 1 c.

Etat général Bon

Notice créée par [Alessandro Vuozzo](#) Notice créée le 14/10/2024 Dernière modification le 07/02/2025

3
 O di gentil costume unio esempio,
 D'ogni alto mio pensier ragione, e Donna,
 Sola del lasso mio viver colonna,
 Di Celestial virtude in terra esempio:
 26
 13
 Mentr'io di pianto l'acque esempio,
 Che il mio fero martir non allunga,
 So, che gravi dolor di se si fonda,
 E di tua molla con farcosse esempio,
 Che fai tu sola i lunghi giorni, e tanti
 Al trapassar di sì noiose lenti,
 Più che iacta a noi già un di laggiù?
 Ben mio, fin qui t'odo in preda a tanti
 Chiamarmi a nome, e veggio indarno
 Occhi appannarsi in lagrime tante,
 Sorgere dall'acqua, che l'acqua uggia allora
 La canuta del mio raggio Ruina,
 Che un'ombra in te di libertà latina
 Ritien, bench'ella vada a uolta incerta.
 Se d'Adria all'onde ancor restava impeto,
 Con suo poter, ch'ogni di più scelma,
 Che il non poter di chi non si sconfiga
 Creava patir, ed è la ragion vera.
 J'ur, qual virtù si lungamente vada
 Conosce l'urto, e il vinco degli anni,
 Ti fa più ch'alta Rocca di sala fonda?
 Dentro Timor: e fuor, più ch'altre, inganni:
 Cruda Giunone, che si fonda in tanta
 Spiega: e se fan più là che si vada?

Dante, signor d'ogni uom, che cavi ruina,
E più di me, quanta ho miserie più furza
A romper noi, che han morbida la novra
Gl'itali cor, ma a fiamma in lor far viva;

Dante, non là di Flegonee in terra
Dove pioggia di fuoco in sangue amversa,
Uè dove altro campo mario a pianger versa,
Di pace alme fa mai più di meraviglia.
Straginato i' son dal fiasco di stelle;
Che ad ogi mio ben far impulso, e mezza in compasso l'ho
Cer'ajustava appiv mi' giorni voi e io a mezza l'ho
Angiol del Cielo sotto umana forma di voi l'ho visto
Ch'io vaggio sempre, e qui non è, perdeti:
Disse a suo piano omai unnoel poss'obstar?

Chi m' allontana dal leggiadro viso
Duc belid, dolizza, ed infinita
Consolcia con suo candido sorriso
Amore a un tempo, e recuvre invita?

Chi in sì barbaro modo hanno di viso
Della dolce fontana di mia vita,
Da be' negri occhi, in cui di paradiso
La via s'insegna a chi l'abbia smarrita?

Invidia, Ubbia, Invidia m'ha
Vestito i'han di corruzione più,
E di lor congiurar m'ha il mio pianto.
Ben verrà di, turba malata, e via,
Ch'io in liberto al mio tempo vada,
Faro sentirti se poscia sarai.