

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Asti, Fondazione Centro di Studi Alfieriani \(FCSA\)](#)[Collection Manoscritti \(Asti\)](#)[Collection Carte Alfieriane \(1795 - prima metà XX sec.\)](#)[Collection Scritti di François Xavier Fabre \(1798-1803\)](#)[Item Asti, FCSA, 10-260](#)

Asti, FCSA, 10-260

Auteur(s) : Fabre, François Xavier

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Histoire du document

Date(s) d'écriture 1803-10-20

Lieu(x) d'écriture Florence

Informations sur l'édition numérique

Soutiens La numérisation de ce document a été réalisée par la / pour le compte de la Fondation "Centro di studi Alfieriani"

Éditeur Monica Zanardo, Università di Padova / Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Droits

- Les images présentées sur ce site sont des reproductions numériques de manuscrits appartenant aux collections de la Fondation "Centro di studi Alfieriani" d'Asti (Italie). Leur réutilisation non commerciale est libre et gratuite. Elle est encadrée par la licence CC-BY-NC-ND 3.0 FR
- Les contenus de cette notice ont été créés dans le cadre du projet "Digital Alfieri", ITEM (CNRS-ENS). Leur réutilisation non commerciale est libre et gratuite. Elle est encadrée par la licence CC-BY-NC-ND 3.0 FR

Auteur(s) de la description Mazzotta, Clemente

Compilateur(s) de la fiche Vuozzo, Alessandro

Responsable de la plateforme Walter, Richard

Documents liés

Collection Manuscrits (Florence, BML)

[Firenze, BML, ms. «Alfieri 1»](#) est mentionné dans questo documento

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Comment citer cette page

Page "Asti, FCSA, 10-260" - Site web "Digital Alfieri".

Editeur : Monica Zanardo, Università di Padova / Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 09/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/DigitalAlfieri/items/show/1366>

Type de document Documentation - Autre type de document

Informations sur le document

Auteur(s) Fabre, François Xavier

Description Regesto dei codici idiografi di Vittorio Alfieri

Details A c. 1r intestazione di mano di François-Xavier Fabre "Manuscrits. Copiés."

Lieu de conservation Asti, Fondazione "Centro di Studi Alfieriani", Carte Alfieriane, 10-260

Langue(s)

- Français
- Italien

Description du document

Support Papier

Dimensions mm. 215 x 195

Mains Autographe de la main de François-Xavier Fabre

Fascicules 2 cc.

Etat général Bon

Références bibliographiques Clemente Mazzotta, *Un antico regesto dei codici alfieriani*, in «Studi e problemi di critica testuale», XX, 1980, pp. 85-95.

Notice créée par [Alessandro Vuozzo](#) Notice créée le 19/11/2024 Dernière modification le 07/02/2025

Manuscriti... Copie... - vital



Alfieri: *Alcibiade* parte 1.^a manoscritto per la stampa - 1788.

Alfieri: *Il Maria Vendicata*. manoscritto per la stampa. 1787.

Alfieri: *Clotilde e la tragedia*. - i poeti - 1775.

Alfieri: terza suffragione di tragedia - 10. per la stampa. 1785 - 1786.
807. 2. 1.^a - Alfieri - Parigi.

Alfieri: terza suffragione di tragedia - 2. e seconda di tragedia. 7. 1780. 1787.
Parigi, Alfieri 2. 807. 2. in foglio bianco.

Alfieri: *Satiro*. Copia. B. 1798.

+ *Satiro*. Copia B. 11. Corretta dall'autore. 1799.

Misogallo. Copia C. IV. 1798. con l'intenzione dell'autore
collezione per la stampa.

+ *Misogallo*. Copia E. 1799.

Misogallo. Copia C. II. 1798.

Misogallo Copia C. I. 1798. con l'intenzione dell'autore.

III. 808. *Misogallo* Copia D. II. 1799.

Misogallo. Copia D. I. 1799. con l'intenzione dell'autore.

Misogallo. Copia III. envelope et cachetti.

Misogallo Copia F. 1799. con l'intenzione dell'autore. Leggere bene.

Latino - copia - C. 1795.

Prime parte. 2^a. copia. C. 1795

+ Prime. parte 2^a. copia. B. 1795

1^a Abile. framleggia. copia. C. 1795.

7281^a 7281^a Abile. framleggia. copia. B. 1798.

1841. 7281^a 7281^a i perfiam - Grece. Lat. copia. III. perchemin. 1803.

III. d'Aspraggia le staffe. di turazio. copia. II. 1803. parch.

IV. gli Adelfi di turazio. copia. II. 1803. + parch.

V. Formione di turazio. copia. II. 1803. parch.

VI. l'Ecira di turazio. copia. II. 1803. parch.

II. d'Eunee di turazio. copia. II. 1803. parch.

I. d'Andria di turazio. copia. II. 1803. parch.

de Plane di Aristofane. Grece. Ital. 1803. Cop. III. parch.

il Filottete di Sofocle. copia. III. 1803. parch.

l'Allegria volgarizzato. copia. V. 1803. parch.

la due Atropi. Grece. Ital. copia. III. 1803. parch.