

Le Journal, 22 janvier 1894

L'anarchie et le roman

Auteur(s) : Le Roy, Edmond

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[anarchie](#), [enquête](#), [Roman](#)

Les relations du document

Collection Journal (Le) (Daudet)

Ce document relation :

[Le Journal, 17 octobre 1892](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation

Date 1894-01-22

Genre Entretien

Mentions légales

- Fiche et transcription : Gabrielle Hirschwald (ATILF-CNRS) ; projet Entretiens d'écrivains dans la presse (1850-1914) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Bibliothèque nationale de France

Éditeur de la fiche Gabrielle Hirschwald (ATILF-CNRS) ; projet Entretiens d'écrivains dans la presse (1850-1914) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur(s) Hirschwald, Gabrielle (édition scientifique)

Information générales

LangueFrançais

Description & Analyse

Description

L'essor de la protestation anarchiste au cours des années 1893-1894 constitue une source d'inspiration pour les écrivains. La présente enquête se déroule juste après le procès d'Auguste Vaillant et avant son exécution.

Quatorze écrivains répondent à la question suivante : quel serait l'accueil fait à un roman dont un anarchiste serait le héros ?

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 29/11/2022 Dernière modification le 12/01/2026
