

Le Journal, 17 juillet 1896

Mort d'Edmond de Goncourt

À Champrosay

Auteur(s) : Clergé, Henri

[Voir la transcription de cet item](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Académie Goncourt](#), [Goncourt \(Edmond de\)](#), [nécrologie](#)

Les relations du document

Collection Temps (Le) (Daudet)

Ce document relation :

[Le Temps, 18 juillet 1896](#)

Collection Gaulois (Le) (Zola)

Ce document relation :

[Le Gaulois, 17 juillet 1896](#)

Collection Figaro (Le) (Daudet)

Ce document relation :

[Le Figaro, 17 juillet 1896](#)

Collection ** Hors collections **

[Le Petit Parisien, 18 juillet 1896](#) relation ce document

Collection Matin (Le) (Daudet)

[Le Matin, 17 juillet 1896](#) relation ce document

[Le Matin, 20 juillet 1896](#) relation ce document

Collection Gil Blas (Daudet)

[Gil Blas, 24 juillet 1896](#) relation ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation

Date 1896-07-17

Genre Entretien

Mentions légales

- Fiche et transcription : Gabrielle Hirchwald (ATILF-CNRS) ; projet Entretiens d'écrivains dans la presse (1850-1914) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Bibliothèque nationale de France

Éditeur de la fiche Gabrielle Hirchwald (ATILF-CNRS) ; projet Entretiens d'écrivains dans la presse (1850-1914) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Contributeur(s) Hirchwald, Gabrielle (édition scientifique)

Information générales

Langue Français

Description & Analyse

Description

La mort d'Edmond de Goncourt chez son ami Alphonse Daudet à Champrosay le 16 juillet 1896 a donné lieu à de très nombreux articles. Au-delà du reportage sur la disparition soudaine du romancier, c'est la question de la future Académie Goncourt qui occupe alors tous les esprits.

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 29/11/2022 Dernière modification le 13/01/2026

MORT

100-100

La Bourse aux lettres d'art

2006 Performance

卷之三十一

12 *Cont'd.*



Le Comptable