

## Jean-Baptiste André Godin à Eugène Nus, 15 février 1869

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les relations du document

#### Collection Correspondant.e.s

[Nus, Eugène \(1816-1894\)](#) est destinataire de cette lettre

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur le document source

Cote FG 15 (10)

Collation 2 p. (89r, 90v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Eugène Nus, 15 février 1869, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/10952>

Copier

# Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

## Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [15 février 1869](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Nus, Eugène \(1816-1894\)](#)

Lieu de destination 46, rue Lepic, Paris

## Description

### Résumé

Sur le théâtre et la musique au Familistère. Godin demande à Eugène Nus de lui rendre le service de le conseiller sur la façon de régler les droits des auteurs des pièces de théâtre, des chansons et des musiques interprétées depuis quelques mois avec succès par les habitants du Familistère, ceci pour éviter un conflit avec la ville de Guise. Godin rappelle à Nus son invitation à séjourner au Familistère, où « on peut tout à la fois travailler ou se reposer ».

### Notes

- Eugène Nus répond à la lettre de Godin par une lettre du 16 février 1869, conservée au Cnam dans la correspondance passive de Godin (FG 17 (2) n).
- Lieu de destination : d'après la lettre d'Eugène Nus à Jean-Baptiste André Godin du 16 février 1869 (Cnam FG 17 (2) n).

## Mots-clés

[Conflit](#), [Familistère](#), [Musique](#), [Théâtre](#), [Visite au Familistère](#)

Lieux cités [Guise \(Aisne\) - Familistère](#)

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Nus, Eugène (1816-1894)

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité

- Littérature
- Pacifisme
- Presse
- Spiritisme

Biographie Auteur dramatique, poète et humoriste né en 1816 à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire) et décédé en 1894 à Cannes (Alpes-Maritime). Il est auteur de plusieurs ouvrages occultistes, rédacteur à *La Démocratie pacifique* et fonde en

1872 le journal *Le bulletin du mouvement social*. Il est un célèbre théoricien du spiritisme. Il réside au 46, rue Lepic à Paris puis, en 1880, au 80, rue Bonaparte, dans la même ville.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 15/12/2021

Dernière modification le 01/02/2024

---

15 février 9

M. le Monseigneur Lugeon et Pas  
tis chez l'Espousine

je suis heureux à vous pour obtenir  
des renseignements qui me demandez  
de faire être de votre confection  
et qui vous permettront de  
tenir un service au Familiste.

Depuis quelques mois des groupes  
de sont formés parmi des habitans  
pour pour la comédie et le vaudeville  
et pour chanter la chansonnette  
sur un petit théâtre improvisé  
à cet effet, le succès a été  
toute attendu, nous avons des  
artistes qui se tiennent à leur hui  
disponibles. On a fait nouvelle place  
de la ville qui n'a pas de théâtre  
et que uniquement nous nous joignent  
de même pour quelques personnes  
qui disent nous venir des îles malouines  
les environs de Saint-Malo pour

que loin a tenir il faut  
savoir que nous avons mission en  
rigle Rica sis duis, ce que nous  
marions pas fait l'abord ne saurais  
pas de bon continuait apres cela  
nous devons tout a la fois nou-  
messer en rigle de ligard des auteurs  
des pieces de theatre que nous pourrons  
des chansonnieres que nous chanterons  
et des compositions pour la musique  
et nous nous serons usage tout a la  
fois paroit assez inexpliquier et je  
ne sais comment un artiste  
a-t-il a parir des auteurs que  
en disant les pieces et la musique  
et les chansons sont toutes a reprise  
de ces auteurs cela simplifiera la  
question.

je pourrai que vous pourrez me  
rendre le service et nous faire  
distribuer par nos voulus et je vous  
serais bien obligé de me pas garder  
un instant.

je vous rappelle l'invitation que  
je vous ai dite faite de venir pour  
quelques jours au milieu de nous  
on pourra vous profiter de la lib-  
erté prochain pour la faire  
des promenades en ville et on  
peut tout a la fois profiter de  
la reprise au Hambera.

Mme Bon Bon