AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Marie MoretCollectionMoret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM 1999-09-53ItemMarie Moret à Gaston Piou de Saint-Gilles, 5 février 1893

Marie Moret à Gaston Piou de Saint-Gilles, 5 février 1893

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

<u>Doyen, Pierre-Alphonse (1837-1895)</u> est cité(e) dans cette lettre <u>Piou de Saint-Gilles, Gaston (1873-)</u> est destinataire de cette lettre

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Gaston Piou de Saint-Gilles, 5 février 1893, 1893-02-05

Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/11605

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-53 Collation2 p. (125r, 126v) Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit Lieu de conservationFamilistère de Guise

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e<u>Moret, Marie (1840-1908)</u>
Date de rédaction<u>5 février 1893</u>
Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)
Destinataire<u>Piou de Saint-Gilles, Gaston (1873-)</u>
Lieu de destinationInconnu

Description

Résumé

En réponse à la demande de Gaston Piou de Saint-Gilles, Marie Moret décrit les arênes de Nîmes : « si imposantes et si variées d'aspect » qui changent en fonction de l'heure de la journée, « sa forme elliptique si douce et ses caves noires et profondes ». Sur la température constatée à Nîmes et Guise.

Mots-clés

Architecture, Météorologie, Voyage
Personnes citées Doyen, Pierre-Alphonse (1837-1895)
Lieux cités Arènes de Nîmes, Nîmes (Gard)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomDoyen, Pierre-Alphonse (1837-1895) GenreHomme Pays d'origineFrance Activité

- Employé/Employée
- Familistère
- Presse

BiographieEmployé français de la Société du Familistère et gérant du journal *Le Devoir*, né en 1837 à Surfonds (Sarthe) et décédé en 1895 à Guise (Aisne) au Familistère, époux en premières noces de Pauline Anastasie Lemarie et en secondes noces d'Émilie Virginie Brunet. Il a deux enfants. Il entre au service du Familistère en 1878 et il se voit confier la gérance du journal *Le Devoir* (Guise, 1878-1906) de la création de celui-ci en 1878 jusqu'à sa mort en 1895.

NomPiou de Saint-Gilles, Gaston (1873-)

GenreHomme Pays d'origineDanemark ActivitéIngénieur

BiographieGaston Pio, dit Piou de Saint-Gilles, danois d'origine française né à Copenhague (Danemark) en 1873, est fils de Jean Frederich Guillaume Emile Pio et d'Elisabeth Susanne Sophie von Sponneck, et frère cadet de Paul Piou de Saint-Gilles. Il visite le Familistère de Guise le 3 mai 1888. Il est reçu en 1891 au concours d'entrée de l'École centrale des arts et manufactures à Paris. Il exerce ensuite la profession d'ingénieur. Il est abonné à titre gratuit au journal du Familistère *Le Devoir* (Guise, 1878-1906).

Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 21/12/2021 Dernière modification le 26/04/2023

126 notities par les bétes, sous le beau toleil failant octater de vie les gravires ateurs danger de spectateurs. Je rue sais pas sil ja en la regres de fait ici je n'en ai constaté que a. Dozen m'a estill en avoir constato 18 Mai la avec interer mon cher of n à que vous me vites de vos devers saisce It souhaite invenient que tout rous horte wroted La santé our bours ici, que il en soit de mierre des rous. pute la famille vous envoie son plus cardial souverus showered the factories in the CONTRACTOR SHOW SHOW IN THE CONTRACTOR

Numer le & fet ga Nav recel en son louge notre lattre In i jan. A alle appointe Je croyais que cous enier dans Élesjour le mi envoyer carrirre il y evait sen au-Would recorder comment est Nines serail tran lorg. Parmi ceque je pais roin de beau je no circhai les atienes si imposantes et si variees soit qu'en les examine la muit avec les éta sciritiflantes au dessus de leur masse dutinesse area baies propordes ourrant tartos sur gouther Julies noires entone tanto depare qui nous montre la bas pointour les vienes de nouvelles divitellarites Peris la mille Mainière au cours de la me blandier on Ariver selan le chart unvierses sur le bleu qu In cell ; on l'apper mide quane en for se hand er jette comme esperance au front du tones ment u vishe en contrastes avec so forme elliptique si donce les ses caves noires et profondes et multigles où seriblert retentir encore les delle servents des faures et les cris des esela condonnées à mourer le lenouvernain