

Marie Moret à Pierre-Alphonse Doyen, 9 février 1893

Auteur·e : **Moret, Marie (1840-1908)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Baré, Jules Édouard \(1854-1914\)](#) est cité(e) dans cette lettre
[Dallet, Émilie \(1843-1920\)](#) est cité(e) dans cette lettre
[Doyen, Pierre-Alphonse \(1837-1895\)](#) est destinataire de cette lettre
[Fabre, Auguste \(1839-1922\)](#) est cité(e) dans cette lettre
[Laporte, Marcel](#) est cité(e) dans cette lettre
[Lefèvre, Sylvain](#) est cité(e) dans cette lettre
[Martens, E.](#) est cité(e) dans cette lettre
[Moret, Flore \(1840-\)](#) est cité(e) dans cette lettre
[Pré, Élise \(1861-\)](#) est cité(e) dans cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-53

Collation4 p. (129v, 130r, 131v, 132r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamilistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Pierre-Alphonse Doyen, 9 février 1893,
Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN
(UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 24/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/11607>

Copier

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[9 février 1893](#)

Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire[Doyen, Pierre-Alphonse \(1837-1895\)](#)

Lieu de destinationGuise (Aisne) - Familistère

Description

Résumé

Accuse réception des envois de Doyen : « [Mouvement des] assurances », « État-civil », divers imprimés et journaux anglais illustrés. Prie Doyen de demander à Élise Pré la facture de monsieur Sabouret, marchand de graines, que Roger lui a remise. Le facteur de Guise demande des étrennes : comme l'année précédente, Marie Moret demande à Doyen de lui remettre 3 F bien que le « cher homme ne fait - pour ainsi dire - rien pour nous, puisque c'est vous je suppose qui allez à la poste et que autrefois c'était Roger. » Demande des nouvelles de différentes personnes de Guise : Baré en possession des épreuves du livre de Bernardot ; Martens au Familistère ; la marche des affaires industrielles. Temps superbe et climat favorable à la santé à Nîmes. Sur l'aide de Fabre apportée à Marie Moret dans son travail sur *Le Devoir* et la parution dans le numéro de février 1893 d'un article de Fabre sur « L'Assistance publique ». Demande des nouvelles de Sylvain Lefèvre et du père de celui-ci ainsi que de Marcel Laporte. En post-scriptum, Marie Moret indique qu'Émilie Dallet a chargé Flore Moret de remettre ses étrennes au facteur : Doyen vérifiera cette commission avant de lui donner les 3 F de Marie Moret.

Mots-clés

[Actualité](#), [Administration et édition du journal Le Devoir](#), [Économie domestique](#), [Finances personnelles](#), [Météorologie](#)

Personnes citées

- [Baré, Jules Édouard \(1854-1914\)](#)
- [Dallet, Émilie \(1843-1920\)](#)
- [Fabre, Auguste \(1839-1922\)](#)
- [Laporte, Marcel](#)
- [Lefèvre, Sylvain](#)
- [Lefèvre \[monsieur\]](#)
- [Martens, E. \[monsieur\]](#)

- [Moret, Flore \(1840-\)](#)
- [Pré, Élise \(1861-\)](#)
- [Roger \[monsieur\]](#)
- [Savouret \[monsieur\]](#)

Œuvres citées

- Bernardot (François), *Le Familistère de Guise, association du capital et du travail, et son fondateur Jean-Baptiste-André Godin : étude faite au nom de la Société du Familistère de Guise, Dequenne et Cie*, 2e éd., Guise, Imprimerie Édouard Baré, typographie et lithographie, 1893.
- Fabre (Auguste), « L'Assistance publique », *Le Devoir*, t. 17, 1893, p. 65-80. [En ligne : <http://cnum.cnam.fr/CGI/fpage.cgi?P1132.17/66/100/770/0/0>, consulté le 15 novembre 2021]

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Baré, Jules Édouard (1854-1914)

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité Imprimerie

Biographie Imprimeur français né à Guise (Aisne) en 1854 et décédé à Paris en 1914. Il succède en 1881 à son père, Jean-Baptiste Marc Baré, à la direction d'une imprimerie de Guise. Après la faillite de son entreprise, il s'installe à Paris vers 1899-1900.

Nom Dallet, Émilie (1843-1920)

Genre Femme

Pays d'origine France

Activité

- Coopération
- Éducation
- Familistère

Biographie Pédagogue française née Moret en 1843 à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne) et décédée en 1920. Elle est la fille de [Jacques-Nicolas Moret](#), serrurier, cousin germain de Jean-Baptiste André Godin, et de son épouse [Marie-Jeanne Philippe](#). Elle est la sœur cadette de Marie Moret (1840-1908). Elle épouse Pierre Hippolyte Dallet (1828-1882), Charentais, capitaine au long cours décédé et enterré civilement à Guise en février 1882, avec lequel elle a trois filles, [Marie-Jeanne \(1872-1941\)](#), Marie Émilie (1876-1879) et Marie Marguerite (1877-1880).

Associée de l'Association coopérative du capital et du travail, Émilie Dallet dirige les écoles du Familistère à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle.

Prénommée Émérie sur ses actes de naissance et de mariage, Émilie est son prénom d'usage. Surnommée "Ner" par Marie Moret dans sa correspondance à Jules Pascaly.

Nom Doyen, Pierre-Alphonse (1837-1895)

Genre Homme

Pays d'origineFrance

Activité

- Employé/Employée
- Familistère
- Presse

BiographieEmployé français de la [Société du Familistère de Guise](#), né en 1837 à Surfonds (Sarthe) et décédé en 1895 à Guise (Aisne) au Familistère. Il épouse en premières noces Pauline Anastasie Lemarie et en secondes noces Émilie Virginie Brunet. Il a deux enfants. Doyen entre au service du Familistère en 1878 et il se voit confier la gérance du journal *Le Devoir* (Guise, 1878-1906) de la création de celui-ci en 1878 jusqu'à sa mort en 1895.

NomFabre, Auguste (1839-1922)

GenreHomme

Pays d'origineFrance

Activité

- Coopération
- Fouriériste
- Littérature

BiographieFouriériste et coopérateur français né en 1839 à Uzès (Gard) et décédé en 1922 à Genève (Suisse). Il se marie en 1862 à Uzès avec Cécile Françoise Juliette Boudet (1842-1873). Ils ont une fille en 1866, [Juliette Fabre \(1866-1958\)](#). Il devient en 1880 économie du Familistère, associé de l'[Association coopérative du capital et du travail du Familistère de Guise](#). Il est un ami intime de Marie Moret après la mort de Godin.

NomLaporte, Marcel

GenreHomme

Pays d'origineInconnu

Activité

- Employé/Employée
- Transport

BiographieFils d'une domestique de la famille de Jean-Baptiste André Godin, protégé de Godin depuis 1873, Marcel Laporte est employé en 1887 au Bureau central d'Alger de la Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée (PLM), alors établi au 31, rue Michel Agha-Supérieur, à Alger (Algérie). La Compagnie des chemins de fer PLM exploite un réseau de chemin de fer en Algérie de 1863 à 1939.

NomLefèvre, Sylvain

GenreHomme

Pays d'origineFrance

ActivitéInconnue

BiographieFils de [Pommerose Godin](#), sœur de Jean-Baptiste André Godin, épouse Lefèvre. Son père, [Louis Joseph Clovis Lefèvre](#), est commerçant et herbager à Esquéhéries. Il est neveu par alliance de Marie Moret et vit à Esquéhéries (Aisne)

en 1901.

NomMartens, E.

GenreHomme

Pays d'origineInconnu

ActivitéFamilistère

BiographieHabitant du Familistère abonné à titre gratuit au journal du Familistère *Le Devoir* (Guise, 1878-1906).

NomMoret, Flore (1840-)

GenreFemme

Pays d'origineFrance

ActivitéMétiers de la confection

BiographieCouturière française née Froment en 1840 à Guise. Claire Flore Froment est la fille d'un maçon de Guise, Louis Chrisostome Froment. Elle exerce la profession de couturière au moment de son mariage le 28 octobre 1865 à Guise avec Amédée-Nicolas Moret, frère aîné de Marie Moret, né à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne) le 5 mai 1839 et décédé à Paris le 2 janvier 1891 à l'âge de 52 ans. Installée à Paris avec Amédée Moret, elle revient habiter à Guise, rue André-Godin, après la mort de son époux.

NomPré, Élise (1861-)

GenreFemme

Pays d'origineFrance

Activité

- Domestique
- Employé/Employée
- Familistère
- Industrie (grande)
- Ouvrier/Ouvrière

BiographieOuvrière et employée de maison française née Joseph en 1861 à Guise. Élise Joséphine Joseph se marie à Jules Pré ou Près (1855-1896), mouleur à l'usine du Familistère de Guise. Élise Pré travaille à l'usine du Familistère de Guise ; où ses frères sont employés comme mouleurs. Elle travaille comme blanchisseuse et femme de ménage. À partir de 1892, elle est employée de maison de Marie Moret et d'Émilie Dallet au Familistère. Elle habite dans l'aile droite du Palais social jusqu'en 1911 au moins.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 21/12/2021

Dernière modification le 26/04/2023

est

Ames 9 Février 1893

Cher Monsieur Roger

Je reçois votre lettre du 1^{er} et vous confirme
la mienne du 1^{er}.

Malgr^é de nos diverses intercitations j'ai
bien reçu tout ce que vous mentionnez :
assurances, état civil, billets imprimer
plus les journaux anglais illustrés. Merci
encore.

— Je fais faire le nécessaire pour la carte
le numéro au Service Permanent (etc.)
jointe à notre lettre du 2. et je vous
prie à nous en occuper pour l'assurance.

Veuillez dire à Elise que comme elle
nous l'a envoyé nos exemplaires
pour elle et son mari et que elle veuille
bien nous remettre une facture de
la savonnerie marchande de grèves,
facture qui lui a été remise tout
récemment par Roger. D'après
ce qui elle-même nous a écrit.
Nous ne l'envoyons s'il vous plaît
et nous verrons ce que c'est.

— Elle nous a écrit aussi que le facteur
fait l'envoi des stevens. Le pauvre
petit homme ne fait pour rien faire
rien pour nous puisque c'est sans
qu'il suppose que aller à la poste et que
aujourd'hui il était malade.

L'an passé il était en l'occasion
de venir quelque part et je lui voulai
de me faire venir peut-être au sujet de
l'annexe cette année à Paris pour avoir
l'occasion de le rencontrer. Mme
Zene lui revint ^{et me a rapporté que Mme Martens} ~~que Mme Martens~~ ^{que Mme Martens}
en question et elles ^{et Mme Martens} et nous parlâmes
à Elisa que c'est chose faite que elle
soit plus à s'en occuper entièrement.
(croyez-moi)

Et bientôt a-t-il enfin le papier
pour continuer le tome de M. Comte.

Et M. Martens est-il toujours
ministre?

Que dit-on de la mort de ses deux
frères nous?

— Ici nous avons un temps des orages et
pas du tout d'humidité. Comme ce
climat est plus favorable à la santé

qui celui de noto¹!

Spéchez que pour mon travail
officiel - ainsi au "Dorail" ou préparation
des documents brouillés - l'aide de M.
Fabre m'est infiniment nécessaire
et nous comprenons bien combien d'ici
à Noël nous pourrons apprécier mon
séjour ici.

Dans le "Dorail" du matin courant
(ou on va nous expédier demain ^{le} ~~l'assurance~~
probable) nous verrons l'important
véhicule de M. Fabre sur l'assistance
publique.

Vous m'avez dit autrefois que j'en étais
arrêteé ^à l'abri de l'abbé - alors - sans d'abord
j'a eu du nouveau de ce côté et si le
père Lefèvre est toujours vivant ?
et de Marcel Laporte, et à bon plaisir
n'en dites !

M. Fabre et toute la famille nous
remercient de notre bon souvenir et nous
envoient leurs meilleures sentiments
cordialement notre
M. Jardin

131. M^{me} Dallet me dit que dans sa dernière lettre à notre belle-sœur le ^{me} M^{me} Moret, elle a prié celle-ci de demander les trois francs au facteur. Voici donc ce que je vous prie de faire :

Quand nous verrons le facteur, demandez-lui si M^{me} Moret lui a versé les 3 francs.

Si la commission a été faite me formely, bien.

Si elle ne se trouve pas faite me formely, bien.

Voici par ce même courrier à M^{me} Moret une loi que je vous ai chargé de régler la question au facteur. Il était sans moi en crois parlé que M^{me} Dallet avait ~~eu~~ charge de ce faire M^{me} Moret.