

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret\\_Registre de copies de lettres envoyées\\_FAM](#)  
[1999-09-53Item](#)[Marie Moret à Henry Herth, 2 mars 1893](#)

## Marie Moret à Henry Herth, 2 mars 1893

**Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les relations du document

**Collection Correspondant.e.s**

[Herth, Henry \(18.-19.\)](#) est destinataire de cette lettre  
[Offroy et Cie](#) est cité(e) dans cette lettre

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)  
DroitsFamelistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)  
Date de rédaction[2 mars 1893](#)  
Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)  
Destinataire[Herth, Henry \(18.-19.\)](#)  
Lieu de destination48, rue de la Chaussée-d'Antin, Paris

### Description

Résumé

Accuse réception des bottines commandées dont elle espère être satisfaite à l'usage. Envoie un chèque de 60,85 F pour solder leur facture. Commande une autre paire de bottines pour la marche en montagne et dans les chemins pierreux,

en demande le prix et le produit d'entretien correspondant.

## Mots-clés

[Finances personnelles](#), [Vêtements](#)

Personnes citées [Offroy et Cie](#)

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Herth, Henry (18..-19..)

Genre Homme

Pays d'origine Inconnu

Biographie Bottier à Paris (48, rue de la Chaussée d'Antin) à la fin du XIXe et au début du XXe siècle.

---

Nom Offroy et Cie

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Biographie Établissement bancaire fondé à Paris en 1852. Offroy, Fouchet et Cie (Offroy et Cie à partir de 1871) succède en 1852 à Louis Lebeuf et Cie au 63, rue du Faubourg Poissonnière. La raison sociale de la banque devient Offroy, Guiard et Cie le 1er juillet 1895.

## Informations sur le document source

Cote Inv. n° 1999-09-53

Collation 2 p. (159r, 160r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familistère de Guise

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 21/12/2021

Dernière modification le 26/04/2023

---

quel produit on entre-  
prendrait le cuir  
si ce serait avec la  
Meltonian Cream au  
si nous vendez quelque  
autre produit spécial  
et alors à quel prix?

Veuillez agréer  
Mes  
parfaites civilités

Marie Gouin

Maison Robbe  
14 rue Boursoulane

Nîmes

(Gare)  
Je désirerais que le cuir

Des bottines pour la  
montagne eût de la  
fourrure, tout en  
ayant de la résistance  
Voyez donc ce qui  
répondrait le mieux  
à mon besoin.

Merci à l'avance  
pour votre réponse

Nîmes 2 mars 93

Monsieur Henry Hecht

J'ai bien reçu l'envoi  
annoncé par votre lettre  
du 16 février et j'espère que  
l'usage des bottines m'en  
préservera - comme précédem-  
ment - la bonne qualité.

Ci joint je vous adresse  
un chèque n° 415 à la valeur  
de 100 fr. et vous prie M. Affroy  
et C. de vous adresser de votre  
bactérie du 26 février.

Veuillez m'en adresser  
reception. Amicalement

Tenille, en même temps

Je vous prie de m'adresser

me dire si, pour aller dans  
la montagne et les chemins  
pierreux, vous pourriez me  
fournir une paire de  
bottines en cuir ~~de~~ résis-  
tant, ~~à~~ avec une semelle  
bottines font les semelles  
justant ~~est~~ larges pour  
libérer l'un demi-centimètre  
autour du pied et par consé-  
quent le protéger contre  
toute atteinte des pierres ?

Combien coûterait une  
telle paire de bottines que  
je voudrais, comme toujours,  
lacer et à talons bas,  
double semelle liège ? Mais  
elles n'auraient pas semelles  
à l'entre doublées de flanelle.

Vous me direz,  
aussi je vous prie, avec