

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection](#)[Registre FAM 1999-09-53](#)[Item](#)[Marie Moret à La Belle jardinière \(Bessant, Rochard et Cie\), 10 juillet 1893](#)

Marie Moret à La Belle jardinière (Bessant, Rochard et Cie), 10 juillet 1893

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Offroy et Cie](#)

est cité(e) dans cette lettre

[La Belle jardinière](#)

est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamelistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[10 juillet 1893](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famelistère

Destinataire[La Belle jardinière](#)

Lieu de destination2, rue du Pont-Neuf, Paris

Description

Résumé

Envoie un chèque de 41,50 F pour la commande d'un en-cas réductum noir et blanc, d'un tissu imitation broderie dentelle et de plusieurs mètres de dentelles différentes.

Support Traits au crayon rouge sur le dernier folio de la copie de la lettre.

Mots-clés

[Vêtements](#)

Personnes citées [Offroy et Cie](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom La Belle jardinière

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Biographie Magasin de confection fondé en 1824 établi au 2, rue du Pont-Neuf à Paris. La Belle jardinière a pour raison sociale Bessand et Cie puis Ch. Bessand, Rochard et Cie au XIXe siècle.

Nom Offroy et Cie

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Biographie Établissement bancaire fondé à Paris en 1852. Offroy, Fouchet et Cie (Offroy et Cie à partir de 1871) succède en 1852 à Louis Lebeuf et Cie au 63, rue du Faubourg Poissonnière. La raison sociale de la banque devient Offroy, Guiard et Cie le 1er juillet 1895.

Informations sur le document source

Cote Inv. n° 1999-09-53

Collation 2 p. (394r, 395v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familistère de Guise

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 21/12/2021

Dernière modification le 26/04/2023

Guise Familistère
10 juillet 1893

Messieurs Morin, Massard, Fillet et Cie,

J'ai l'honneur de vous accuser réception
de votre lettre n° 1669 du 6^e et de vous
envoyer ci-joint un chèque n° 115649,
valant 41 fr. 50 sur MM. Offroy et Cie, nous
priant de m'envoyer, en échange, franco
grande vitesse, les objets suivants :

Un En-cas réductum, 3^e série,
dégé cuit glacé 2 tons noir et blanc
solide à l'eau. Monture et mat argentés
si possible ; dorés s'il n'y a pas
autrement 19.50

Imitation broderie dentelle
n° 451 nuance blé hauteur 0^m09 à 0^m55 - 1^m70 = 0.95
à reporter 20.45

report 20.45

Dentelle braga imitation
n° 457 nuance beurre haut. 0^m10
à 1 fr. 75 — 1^m70 = 2.95

Dentelle florentine imitation
n° 463 nuance beurre haut. 0^m09
à 1.05 — 1^m70 = 1.80

Dentelle Mirecourt nuance
crème n° 478 haut 0^m09
à 0^m90 — 1^m70 = 1.55

Valenciennes imitation
n° 998 nuance noire
haut. 0^m09 à 1^m10 - 1^m70 = 1.90

Point de Paris imitation
n° 954, noire, haut 0^m09
à 0 fr. 50 — 1^m70 = 0.85

Point de Paris imitation
n° 964, noire, haut. 0^m09 à
0^m95 — 1^m70 = 1.60

Valenciennes (noire)
n° 966 haut. 0^m09 à 1.55
1^m70 = 2.30

à reporter 33.45

report 35,45
— Broderie dentelle d'Irlande
n° 297. Serie. haut 0^m 10 à
1 fr. 69 — 1^m 70 — 2,80

— Dentelle d'Angleterre
imitation fond soie, imie,
n° 256. haut. 0^m 09 à 1^m 11
1^m 70 — 1,95

— Entre deux imitation vieille
Malines fond soie, titluel,
n° 293. Haut. 0^m 09 à 1^m 00
1^m 70 — 3,25

Total conforme au 41,45
montant de la décade

Veuillez agréer, Messieurs,
l'assurance de mon entière
considération

Marie Gadin
au Familistère
Guise
(Aime)