

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)
1999-09-53ItemMarie Moret au Printemps (Jaluzot et Cie), 19 juillet 1893

Marie Moret au Printemps (Jaluzot et Cie), 19 juillet 1893

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Les relations du document

Collection [Correspondant.e.s](#)

[Le Printemps](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[19 juillet 1893](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère

Destinataire[Le Printemps](#)

Lieu de destinationParis

Description

Résumé

Commande d'une jupe et d'un jersey dont Marie Moret donne les consignes de

confection dans deux notes jointes à la lettre et selon les échantillons et le modèle de jersey qu'elle envoie en colis postal avec le courrier.

Support Passage rayé au crayon bleu avec la mention « annulé » sur folio 412r.

Mots-clés

[Vêtements](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Le Printemps

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Activité Commerce

Biographie Maison de commerce de détail fondée à Paris par Jules Jaluzot en 1865 sous le nom de Au Printemps.

Informations sur le document source

Cote Inv. n° 1999-09-53

Collation 5 p. (410r, 411v, 412r, 413r, 414r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familistère de Guise

Notice créée le 21/12/2021 Dernière modification le 26/04/2023

Guise Familistère
19 juillet 1895

Messieurs Jaluzet et cie.

J'ai l'honneur de vous remercier par ce courrier les échantillons que vous m'avez envoyés pour choisir ce dont j'avais besoin.

Je me suis arrêtée aux deux étoffes ci-jointes avec les notes qui leur sont affectées, soit:

- un lainage gris foncé
larg. 90/100 - Prix 1^{fr} 45
- un tissu jersey gris foncé
assorti au dit lainage
larg. 180 - Prix 16,50 le mètre.

Avec ces étoffes je vous prie de me faire une jupe et un

jersey remplissant les conditions mentionnées aux notes ci-jointes.

Je vous envoie par ce même courrier en colis postal à domicile le jersey modèle dont il est question dans ces notes.

Je désire ces vêtements établis avec le plus grand soin. Si je suis contente de votre livraison, j'en aurai d'autres à vous demander.

Veuillez me dire quelle somme je dois vous envoyer pour recevoir en échange, franco, de Nitette, ces vêtements le plus tôt possible.

Vous voudrez bien aussi me accuser réception du jersey modèle et me

dire quand vous me
livrerez ce que je vous
demande ?

Veuillez agréer,
Messieurs, mes
parfaites civilités

M. Godin

au Familistère

Guise

Caime

111

— 4^e Jersey qui force échantillon
ci-contre, remplissant les condi-
tions suivantes :

— 1^{re} Mêmes mesures exactement
que le modèle en tissu laine noire
sauf qu'il faut : ~~A - Décaler un peu la nuque
en montant le col où l'indique un
fil blanc. Ne pas donner pour cela
plus de longueur au col. Il va mieux
ainsi. Maintenir le corsage en conséquence.~~

B - Diminuer un peu la largeur dans le dos
et sous les bras en montant les manches où
cela est indiqué par un fil blanc.

C - Tenir les manches deux centimètres
plus longues comme cela est indiqué par
un papier.

D - Faire les manches bouffantes retou-
chées, comme l'indique le dessin corrigé
ci-contre, avec quelque chose qui soutienne le bouffant

— 2^o Trois mailles proches comme
au modèle avec point soie de première
qualité. Et surtout les faire aussi larges
d'ouverture que celles du modèle.

— 3^o Même largeur aux hanches. J'ai
celles-ci très fortes.

(Voir suite au dos)

— 4^o Jolie rangée de boutons fantaisie
genre boule se boutonnant avec la
plus grande facilité, assortis de
nuance au jersey. mesurant au moins

— 5^o Bordure trame soie assortie de
nuance au jersey.

— 2^o grosseur de corps à la
ceinture

grosseur du bas

— 3^o Longueur devant à
porter de la ceinture qui monte la
jupe à la ceinture jusqu'au bas
de la jupe

0,95 1/2

— 4^o Longueur devant à
porter de la ceinture
à deux doigts jusqu'au bas de la jupe

0,95 1/2

— 5^o Mettre à la jupe deux poches
carrées faites à l'écro, en deux ouanches
par devant aux points correspondant
aux aines.

— 6^o Garnir cette jupe de deux
volants comme le Dessin ci-contre

— 7^o Que les doublures garnitures
ou autres accessoires soient de toute
première qualité et solidité.

Jupe lainage gris foncé
échardillon ci-contre remplissant
les conditions suivantes :

- 1^o Profonde et mesurant au moins
trois mètres 20 de tour en bas
afin de bien aller sur un jupon
clochette

- 2^o grosseur du corps à la
ceinture $0^m 48$
grosseur du bassin $1^m 19$

- 3^o Longueur devant, à
partir de la couture qui monte la
jupe à la ceinture jusqu'au bas
de la jupe $0,93 \frac{1}{4}$

- 4^o Longueur derrière, à
partir de la couture - comme
ci-dessus - jusqu'au bas de la jupe $0,94 \frac{1}{2}$

- 5^o Mettre à la jupe deux poches
larges faciles d'accès, en deca des hanches,
par devant aux points correspondant
aux aines.

- 6^o Garnir cette jupe de deux
volants comme le dessin ci-contre.

- 7^o Que les doublures garnitures
ou autres accessoires soient de toute
première qualité et solidité.