Marie Moret à Paul Tony-Noël, 24 juillet 1893

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

Doublemard, Amédée-Donatien (1826-1900) *est cité(e) dans cette lettre*
Tony-Noël, Paul (1845-1909) *est destinataire de cette lettre*

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Paul Tony-Noël, 24 juillet 1893, 1893-07-24

Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/11828

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-53
Collation1 p. (426r)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationFamilistère de Guise

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet

Présentation

Auteur·eMoret, Marie (1840-1908)
Date de rédaction24 juillet 1893
Lieu de rédactionGuise (Aisne) – Familistère
DestinataireTony-Noël, Paul (1845-1909)
Lieu de destination10, passage Doisy, Paris

Description

Résumé
Réponse à une lettre de Tony-Noël en date du 23 juillet 1893 : Marie Moret n'a entendu aucun commentaire depuis la création du monument à Godin ; elle ne comprend pas les propos qu'aurait pu entendre Tony-Noël.
SupportLe nom du correspondant, Tony Noël, est manuscrit à la mine de plomb sur la copie de la lettre à la suite de l'appel de la lettre : « Monsieur ».

Mots-clés

Critiques, Sculpture
Personnes citéesDoublemard, Amédée-Donatien (1826-1900)
Lieux cités

- Guise (Aisne) – Familistère : mausolée de Godin
- Guise (Aisne) – Familistère : statue de Godin

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomDoublemard, Amédée-Donatien (1826-1900)
GenreHomme
Pays d'origineFrance
ActivitéSculpture
BiographieSculpteur français né en 1826 à Flavigny-le-Grand-et-Beaurain (Aisne) et décédé à Paris en 1900. Grand Prix de Rome en 1855, Doublemard est, avec Tony-Noel (1845-1909), auteur des reliefs et figures en bronze qui ornent le monument à Godin sur la place du Familistère et le mausolée de Godin (1889). Doublemard est aussi l'auteur de la statue à l'effigie de Camille Desmoulins érigée sur la place d'Armes de Guise (modèle en 1882, bronze en 1890).

NomTony-Noël, Paul (1845-1909)
GenreHomme
Pays d'origineFrance
ActivitéSculpture
BiographieSculpteur français né en 1845 à Paris et décédé en 1909 à Palaiseau (Essonne), Grand Prix de Rome en 1869. Tony-Noël est l'auteur en 1881 des bustes en bronze et en marbre de Jean-Baptiste André Godin et de Marie Moret

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Famililettres/items/show/11828?context=pdf

(collections Familistère de Guise). En 1889, il est avec Amédée Donatien Doublemard (1845-1909) l'auteur des reliefs et figures en bronze qui ornent le monument à Godin sur la place du Familistère et le mausolée de Godin. En 1881-1882, il réside au 6, rue du Val-de-Grâce à Paris.
Notice créée par Équipe du projet FamiliLettres Notice créée le 21/12/2021
Dernière modification le 26/04/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Famililettres/items/show/11828?context=pdf

Guise Familistère
11 juillet 1893

Monsieur, Jony Noël

Je suis en possession de notre lettre d'hier, ma réponse est facile :

Depuis que le Monument de mon mari a été confié à vous et à Monsieur Doublemard je ne suis revenu sur ce sujet avec personne. Je ne comprends donc absolument rien au propos qui vous a été tenu.

Vous pouvez, en conséquence, écarter de votre esprit toute ombre à ce sujet.

Ma famille va bien. Merci de votre bon souvenir. Agréez aussi le nôtre

M. Godin