

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret\\_Registre de copies de lettres envoyées\\_FAM](#)  
1999-09-53ItemMarie Moret aux Grands magasins du Louvre, 18 août 1893

## Marie Moret aux Grands magasins du Louvre, 18 août 1893

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Grands magasins du Louvre](#) est destinataire de cette lettre

[Offroy et Cie](#) est cité(e) dans cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-53

Collation2 p. (463r, 464v)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamelistère de Guise

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret aux Grands magasins du Louvre, 18 août 1893, Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/11861>

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamelistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution -

## Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [18 août 1893](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) - Familistère

Destinataire [Grands magasins du Louvre](#)

Lieu de destination Paris

## Description

Résumé

Passe commande d'une jupe à confectionner selon l'échantillon de tissu joint à la lettre et les consignes d'exécution détaillées dans la lettre. Informe garder les échantillons de tissus pour une autre commande et demande l'envoi de leur catalogue général.

## Mots-clés

[Vêtements](#)

Personnes citées [Offroy et Cie](#)

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Grands magasins du Louvre

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Activité Commerce

Biographie Magasins de nouveautés fondés en 1855 par A. Chauchard et A. Hériot, sous le nom de *Galleries du Louvre* et installés dans les bâtiments érigés par les frères Péreire rue de Rivoli à Paris, sur la place du Palais-Royal, au rez-de-chaussée du Grand Hôtel du Louvre. Ils prennent le nom de Grands magasins du Louvre en 1857.

---

Nom Offroy et Cie

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Activité Banque

Biographie Établissement bancaire fondé à Paris en 1852. Offroy, Fouchet et Cie (Offroy et Cie à partir de 1871) succède en 1852 à Louis Lebeuf et Cie au 63, rue du Faubourg Poissonnière. La raison sociale de la banque devient Offroy, Guiard et Cie le 1er juillet 1895.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 21/12/2021

Dernière modification le 26/04/2023

---



— Vous m'obligeriez en  
mettant de suite cette  
jupe en mains, et en  
m'en faisant connaître  
le prix, afin que je  
vous l'envoie sans  
délai.

Je garde les autres  
échantillons jusqu'à  
ce que j'ai vu comment  
vous m'établirez  
cette jupe et si  
j'en aurai ou non  
une autre à vous  
demander.

Je vous prie  
de m'envoyer

notre réponse, m'envoyer  
aussi notre catalogue  
général et agréer  
je vous prie,  
Monsieur, l'assurance  
de ma parfaite  
considération

Marie Gadin

au Familistère

Guise

(Aime)



Guise Familistère  
18 août 1895

Monsieur le Directeur de la  
Maison des Magasins du Louvre,

Je vous remercie des échan-  
tillons que vous avez bien voulu  
m'adresser, et vous prie de me  
dire combien coûtera la jupe  
dont la désignation va suivre,  
afin que je vous en envoie  
le montant, ce que je ferai  
en un cheque sur mes  
banquiers M. M. Offroy et cie  
Paris.

- Avec le tissu dont échantillon  
ci-joint (serge à carreaux fines  
fondues) jupe ronde, ayant au  
moins 3<sup>m</sup> 20 de tour en bas.

pour bien aller sur un japon  
dochette.

- Doublure et accessoires  
quelconques de toute première  
qualité et solide.

- Grossueur du corps à la  
ceinture — 2<sup>m</sup> 78

- Grossueur du bassin — 1<sup>m</sup> 15

- Longueur de la jupe  
devant et derrière

à partir de la couture  
qui monte la jupe à  
la ceinture jusqu'en  
bas de la jupe — 0<sup>m</sup> 93 1/2

- Deux poches solides  
larges, faciles d'accès  
en dedans des hanches.  
par devant, aux points  
correspondants aux aines

- Trois volants autour  
de la jupe, se dégradant  
de hauteur.