

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15](#)
(1)[Item Jean-Baptiste André Godin à Amédée Guillon, 26 juin 1854](#)

Jean-Baptiste André Godin à Amédée Guillon, 26 juin 1854

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Guillon, Amédée \(1810-1873\)](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[26 juin 1854](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Guillon, Amédée \(1810-1873\)](#)

Lieu de destinationParis

Description

RésuméÀ propos d'un colis de livres d'un montant de 12 F envoyé à Godin.
SupportLe nom du destinataire et la date de rédaction de la lettre sont manuscrits à la plume dans la marge de la page du registre.

Mots-clés

[Finances personnelles](#), [Livres](#)

Lieux cités [Paris](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Guillon, Amédée (1810-1873)

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité

- Employé/Employée
- Fourierisme

Biographie Fouriériste français né en 1810 à Parme (Italie) et décédé en 1873 à Saint-Maurice (Val-de-Marne). Membre de l'administration de l'École sociétaire dans les années 1850, Amédée Guillon a notamment en charge la comptabilité de l'École. Il est le frère de Ferdinand Guillon (vers 1813-1887), un des dirigeants de l'École sociétaire.

Informations sur le document source

Cote FG 15 (1)

Collation 1 p. (105)

Nature du document Copie manuscrite

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 30/03/2022

Dernière modification le 26/04/2023

108

Je renouvellerai l'expérience les jours suivants sans plus de succès. Le quérillon était subit depuis deux ou trois jours ^{lundi 29 mai} quand ~~leur~~ ^{lors} je quittais la grue ou il se trouvait en parfait repos sur ses supports $\frac{1}{2}$. J'avais écrit tout le ^{matin} ^{sur une table voisine} sur la question de l'écart et je posais mes papiers sur un quérillon en quittant la grue sortant, un instant après ma femme eut vu une autre personne se tenir dans cette même cab à l'aide de quelques steps. quand tout à coup elle furent effrayés par un bruit singulier ma femme eut d'abord que la cheminée en fait se brisait mais il n'y avait ~~rien~~ ^{rien} et elle fut aussitôt dans l'angle opposé le quérillon renversé et deux de ses pieds à quelque distance séparés de la tige ayant ~~remplacés~~ ^{sur} une section de bois ayant le diamètre de large sur 6 cm de hauteur on entend des bruits de M. Morin les différents nos organes peuvent fonctionner ou vibrer de manière à en les produire. mais un quérillon se brise de lui-même les morceaux en sont remis au menuisier pour le réparer vous comprendrez que ce sont bien là des vibrations nulles et ^{imprimées} ~~en~~ quérillon lui-même mais sur laquelle je suis aussi ignorant que sur le reste. faites moi le plaisir de me dire ce que l'un en pense et si les vibrations ne sont pas imitées par la même occasion veuillez me dire quels sont les vibrations que vous avez faites pour moi et si est vous qui devez me tenir compte de la cheminée que j'ai envoyée au mont d'Orgeval, au Montolphe
je vous serre la main

M^r Guillon, Paris
26 Juin 1884

Mon cher Monsieur L. Guillon,
Vous ne devez pas croire que j'ai refusé un paquet me venant de l'école Sociétaire, Envoyez donc directement l'Administration de chemin de fer j'ai reçu et j'ai payé.
Je vous renvoie ci-jointes 4 sur Paris, en joignant des quatre volumes que le paquet contenait.

C'est à vous