Marie Moret à madame Rossignon, vers le 25 octobre 1875

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

Rossignon *est destinataire de cette lettre*

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Informations sur le document source

CoteFG 41 (1)
Collation1 p. (72r)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à madame Rossignon, vers le 25 octobre 1875, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 19/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/15726

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution –

Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·eMoret, Marie (1840-1908)
Date de rédactionvers le 25 octobre 1875
Lieu de rédactionGuise (Aisne)
DestinataireRossignon
Lieu de destination290, rue Saint-Honoré, Paris

Description

RésuméRéception des échantillons de la fourrure, sans les renseignements attendus. Le colis est arrivé écrasé.
NotesLa fin de la lettre semble manquer.

Mots-clés

Vêtements

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomRossignon
GenreFemme
Pays d'origineInconnu
Activité

- Industrie (petite)
- Métiers de la confection

BiographieRéside au 290, rue Saint-Honoré à Paris en 1875. Marie Moret lui commande des vêtements et accessoires de mode.
Notice créée par Équipe du projet FamiliLettres Notice créée le 31/03/2022
Dernière modification le 26/04/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Famililettres/items/show/15726?context=pdf

72

Paris 4 8bre 75

Madame,

J'ai enfin reçu ce matin les deux échantillons de fourrure renard noir et renard argenté que vous m'avez envoyés. Mais le carton qui les contenait est arrivé écrasé et tout ouvert et je n'ai trouvé dedans rien autre que les fourrures. Je vous les retourne en un petit paquet, par ce courrier, comme vous me l'avez demandé.

Je suis donc toujours dans l'impossibilité de rien conclure ni pour les galons, ni pour la vente puisque je n'ai aucun échantillon ni indication de prix. C'est un contre-temps bien fâcheux puisque le temps va me manquer et que je regrettais déjà beaucoup d'être restée quelques jours sans nouvelles.

Pour la fourrure, comme je vous le disais hier, je trouve le renard naturel bien cher et la vue n'a pas diminué ce sentiment. Quant au renard noir teint n'y a-t-il pas danger que les vers s'y mettent plus vite par suite de la teinture, et quelles seraient la taille du manchon et la longueur du boa dans la parure de 225 frs. J'aimerais un boa de première longueur.

Si vous pouvez dans votre