

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 41 \(1\)](#)[Item Marie Moret à mademoiselle de La Torchère, 25 mars 1876](#)

Marie Moret à mademoiselle de La Torchère, 25 mars 1876

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Grands magasins du Louvre](#) est cité(e) dans cette lettre

[La Torchère, de](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamilière de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[25 mars 1876](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[La Torchère, de](#)

Lieu de destination59, rue de Rennes, Paris

Description

RésuméPrécisions sur des commandes de toilettes et demande des renseignements. NotesD'après l'index, cette lettre est adressée à « Hunsinger 13 rue Sedaine » qui est un fabricant de meubles. La correspondante, mademoiselle de La Torchère, a

été identifiée d'après le contenu de la lettre du 27 mars 1876.

Mots-clés

[Vêtements](#)

Personnes citées [Grands magasins du Louvre](#)

Œuvres citées [La Mode illustrée : journal de la famille, Paris, 1860-1937.](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Grands magasins du Louvre

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Activité Commerce

Biographie Magasins de nouveautés fondés en 1855 par A. Chauchard et A. Hériot, sous le nom de *Galleries du Louvre* et installés dans les bâtiments érigés par les frères Péreire rue de Rivoli à Paris, sur la place du Palais-Royal, au rez-de-chaussée du Grand Hôtel du Louvre. Ils prennent le nom de Grands magasins du Louvre en 1857.

Nom La Torchère, de

Genre Femme

Pays d'origine Inconnu

Activité Métiers de la confection

Biographie Couturière établie au 59, rue de Rennes à Paris à laquelle Maire Moret passe commande en 1876.

Informations sur le document source

Cote FG 41 (1)

Collation 2 p. (82r, 83v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 31/03/2022

Dernière modification le 26/04/2023

P.S. La robe dont je vous
envoie le croquis, et que je
vous demande de me faire,
à un col droit et évasé
à supprimer s'il vous
plait.

— Ne faites pas de col
~~de tout~~, cela me gênerait
avec le genre de lingerie
que je porte; et laissez
libre le noeud du corsage
qui simule une cravate.

Quise le 21 Mars 76

Mademoiselle,

Je suis en possession de
votre lettre du 14^e.

— Il est entendu que vous
doubleres les manches et le cor-
sage du water-proof et que ce
sera une augmentation de
15 f. soit en tout 60 francs
pour le vêtement.

Vous pouvez le faire ainsi.

— Pour la robe en cachemire,
afin qu'il n'y ait aucun
malentendu entre nous, je
vous envoie ci-joint le croquis
du modèle dont je vous ai
entretenu.

Je choisis l'étoffe épinglée
ci-contre. Faites donc la
robe avec garnitures en
soie assortie pour le prix
total de 150 francs, comme
l'indique votre lettre. Je

compte sur tous vos
bons soins.

-- Vous m'obligeriez en me
faisant livraison de cette
commande pour le 8^e cour
prochain.

-- Quand vous serez prête à
me faire cet envoi, envoyez-
moi d'avance votre facture
je vous en couvrirai im-
médiatement, ou dès
maintenant si vous le
préférez, puisque je n'ai
pas encore été en relations
avec vous.

-- Maintenant, Mademoiselle,
il me reste une question
sur laquelle je désirerais
votre avis:

J'ai besoin d'un par-
dessus pour toilette en
voyage, et j'hésite entre
le paletot pique, modèle de
il me plaît, publié dans le

N° 14 de la mode illustrée
du 19^e et page 93,

et celui intitulé vêtement
en sicilienne N° 14 publié
dans le supplément à la
mode illustrée qui contient
les manteaux et coupes
des "Magasins du Louvre".
Ce dernier vêtement est
coté 110 francs en sicilienne.

Je vous demanderais volon-
tiers si vous vous chargeriez
de faire l'un ou l'autre
à mes mesures? quel
serait le prix du paletot
faye? Si le prix de 100⁰⁰ frs
serait le vôtre également
pour le vêtement de sicilienne.

Veuillez agréer, Made-
moiselle, mes civilités
distinguées

Marie Moret

24 au Familistère

retourner à M. P. Lait à Guise
(Aisne)