

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret](#) [Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 41 \(1\)](#)[Item Marie Moret à Émile Compiègne, 30 décembre 1878](#)

Marie Moret à Émile Compiègne, 30 décembre 1878

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Compiègne, Émile \(1842-19..\)](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)
Date de rédaction[30 décembre 1878](#)
Lieu de rédactionGuise (Aisne)
Destinataire[Compiègne, Émile \(1842-19..\)](#)
Lieu de destinationNoyon (Oise)

Description

RésuméMarie Moret accepte la photographie de Godin envoyée par Compiègne sans s'engager sur le paiement.

Mots-clés

[Photographie](#)

Personnes citées [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Compiègne, Émile (1842-19..)

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité

- Photographie
- Profession libérale

Biographie Photographe français né en 1842 à Flavicourt (Oise). Employé de commerce à Beauvais (Oise), il ouvre en 1872 un atelier de photographie à Noyon (Oise). Il ouvre des succursales à Ham (Somme), à Roye (Somme), à La Fère (Aisne) et à Guise (Aisne). Il exerce jusqu'au début du XXe siècle. Son fils Georges lui succède à Noyon.

Informations sur le document source

Cote FG 41 (1)

Collation 1 p. (190r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 31/03/2022

Dernière modification le 26/04/2023

Guise le 26 70

Monsieur,

Je recevrai avec plaisir
la photographie de M. Gedin
dont vous me parlez, mais
sans autre engagement
comme vous me le pro-
posez.

En me faisant cet
envoi, veuillez me faire
connaître le prix que
vous attachez à la photo-
graphie? Dites-moi éga-
lement, si vous puis, dans
ce cas où je ne jugerais pas
à propos de la conserver, si
je dois vous la retourner im-
médiatement?

Veuillez agréer, Monsieur,

M. Compiègne à Noyon.