AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Marie MoretCollectionMoret\_Registre de copies de lettres envoyées\_CNAM FG 41 (1)ItemMarie Moret à Paul Tony-Noël, 7 juin 1881

# Marie Moret à Paul Tony-Noël, 7 juin 1881

**Auteur**·e : Moret, Marie (1840-1908)

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

#### Les relations du document

**Collection Correspondant.e.s** 

Tony-Noël, Paul (1845-1909)∏ est destinataire de cette lettre

Afficher la visualisation des relations de la notice.

#### Informations sur le document source

CoteFG 41 (1)
Collation2 p. (281r, 282v)
Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit
Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers. Paris

### Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Paul Tony-Noël, 7 juin 1881, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 26/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/15836">https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/15836</a>

# Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

#### **Présentation**

Auteur·e<u>Moret, Marie (1840-1908)</u>
Date de rédaction<u>7 juin 1881</u>
Lieu de rédactionGuise (Aisne)
Destinataire<u>Tony-Noël, Paul (1845-1909)</u>
Lieu de destination6, rue du Val-de-Grâce, Paris

## **Description**

RésuméMoret écrit à Tony-Noël afin de connaître le prix d'un buste à l'effigie de Godin, qu'elle aimerait obtenir de sa part. Elle mentionne un buste de Tony-Noël figurant sous le numéro 4161 au Salon de peinture et de sculpture de 1881 [Buste en marbre de Monsieur F.].

NotesTony-Noël expose au Salon de 1881 sous le numéro 4161 un « Buste de monsieur F. » (Catalogue illustré du Salon... / publié sous la direction de F.-G. Dumas, Paris, Librairie d'art L. Baschet, p. LX. [En ligne :

https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3045423m/f66, consulté le 27 mai 2021]

#### **Mots-clés**

#### **Sculpture**

Personnes citées<u>Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)</u> Événements cités<u>Salon de peinture et de sculpture (1er mai-20 juin 1881, Paris)</u>

# Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomTony-Noël, Paul (1845-1909) GenreHomme Pays d'origineFrance ActivitéSculpture

BiographieSculpteur français né en 1845 à Paris et décédé en 1909 à Palaiseau (Essonne), Grand Prix de Rome en 1869. Tony-Noël est l'auteur en 1881 des bustes en bronze et en marbre de Jean-Baptiste André Godin et de Marie Moret (collections Familistère de Guise). En 1889, il est avec Amédée Donatien Doublemard (1845-1909) l'auteur des reliefs et figures en bronze qui ornent le monument à Godin sur la place du Familistère et le mausolée de Godin. En 1881-1882, il réside au 6, rue du Val-de-Grâce à Paris.

Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 31/03/2022 Dernière modification le 26/04/2023

Gun 7 Juin 1361 Morning. Jehnis Rossetinto ? In residence across some butte en marche de Mi Grevin jondatur Du Familiotere De guino ancien deputé de A Risme. de buste Nº 4 161 que vous any extrace cette année m'a fait Concerair la prinsée De vous écrère pour -16. Cony Moil Fichier

Mout prier de bien voulsier me réponde. walnie me Dice si for relour one vous consentinies a frie un travail Marie Moret analogue représen tent M. Gadin? Ey au Hamilisters Quelles teraient à Grisse les consistions de ce travail? "It combien me de manderies - nous? Je nous verais bien obligie Monsieur de bien