

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 41 \(1\)](#)[Item Marie Moret à madame Grivet, 15 septembre 1885](#)

Marie Moret à madame Grivet, 15 septembre 1885

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Grivet](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)
Date de rédaction[15 septembre 1885](#)
Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère
Destinataire[Grivet](#)
Lieu de destination48, boulevard Malesherbes, Paris

Description

RésuméSélection d'échantillons de tissu pour la confection d'une toilette. Sur la confection d'une veste d'appartement : le prix de 13 F est exorbitant ; elle l'accepterait si la veste était faite selon ses indications.

Mots-clés

[Critiques](#), [Finances personnelles](#), [Vêtements](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomGrivet

GenreFemme

Pays d'origineInconnu

Activité

- Métiers de la confection
- Patron/Patronne

BiographieResponsable de la maison de couture Grivet au 48, boulevard Malesherbes à Paris dans le dernier quart du XIXe siècle.

Informations sur le document source

CoteFG 41 (1)

Collation2 p. (506r, 507r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 31/03/2022

Dernière modification le 26/04/2023

Guise Familistère 1/ 4^{bre} 1/

Madame Guinet,

Je ne voudrais pas que le premier costume que vous allez me faire me déplût tout d'abord par sa couleur. Or, l'échantillon d'uni que vous venez de m'envoyer diffère de teinte avec le fond des rayures velours, et en accentuant précisément la nuance qui me laissais à désirer. Dans ces conditions, il ne faut pas me faire de costume avec cette étoffe, car il me déplairait avant d'être mis.

J'aurais gardé deux des échantillons pour costume, vous ne m'avez parlé que d'un seul. Veuillez donc me dire si l'autre se prêterait à un genre de toilette qui me convienne. Je vous retourne épinglé à cette lettre un nouveau morceau de cette étoffe pour laquelle mon choix était en balance, et que vous portiez au même prix que la précédente.

— Quant à la veste d'appartement, le prix de cent trente francs, si vous ne

vous êtes pas trompée, me paraît
 exorbitant et pas du tout en rapport
 avec les échantillons que vous m'avez
 envoyés et dont nul ne me convient bien.

Pour mettre un prix pareil à une
 robe, je voudrais au moins qu'elle put
 aller avec toutes les toilettes. Il faudrait
 pour cela qu'elle fut faite en très-belle
 étoffe de soie noire, pleine et souple, doublée
 soie fantaisie bleu et rouge par exemple,
 avec le col et les revers en beau velours
 de soie noire, le reste comme vous l'avez
 décrit.

La robe établie ainsi, je comprendrais
 peut-être le prix de 130 francs, mais je
 ne puis l'accepter avec les échantillons
 que vous m'avez envoyés et que je
 vous retourne ci-joints.

Veuillez agréer, Madame, mes
 parfaites civilités

Marie Moret

au Familistère

Quise

(Signe)