

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection](#)[Registre CNAM FG 15 \(2\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à la maison Allez, 3 mai 1849](#)

Jean-Baptiste André Godin à la maison Allez, 3 mai 1849

Auteur·e : [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection [Correspondant.e.s](#)

[Allez frères](#)

est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[3 mai 1849](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Allez frères](#)

Lieu de destination2, quai de La Mégisserie, Paris

Description

RésuméGodin demande à la maison Allez si elle veut se charger d'installer ses produits dans le Palais de l'industrie [pour l'Exposition des produits de l'industrie agricole et manufacturière].

Mots-clés

[Expositions, Fonderies et manufactures "Godin"](#)

Événements cités [Exposition des produits de l'industrie française \(1er juin-30 juillet 1849, Paris\)](#)

Lieux cités [Palais de l'Industrie, Champs-Élysées, Paris](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Allez frères

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Biographie Quincaillerie parisienne au XIXe siècle et dans la première moitié du XXe siècle. Elle distribue les appareils de la manufacture Godin-Lemaire ; la vente des fourneaux en fonte poli de Godin-Lemaire de Guise est un argument publicitaire dont elle se sert au milieu des années 1850. Elle existe sous la raison sociale H. Allez neveu avant 1844, puis E. Allez fils de 1844 à 1855, et Allez frères à partir de 1856. Elle cesse son activité en 1838. La maison est établie : au 2, quai de la Mégisserie jusqu'en 1855 ; au 2, quai de Gèvres et au 1, rue Saint-Martin de 1856 à 1878 ; au 1, rue Saint-Martin et au 11 avenue Victoria en 1878 ; au 1, rue Saint-Martin et au 12, quai de Gèvres après 1880.

Informations sur le document source

Cote FG 15 (2)

Collation 1 p. (330)

Nature du document Copie manuscrite

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/06/2022

Dernière modification le 26/04/2023

1849

330

Bourges
avril 29

M. Colombel

Je serai mardi 1^{er} mars à Bourges.
Veuillez m'en dire je vous prie de faire presser
la facture de M. de Lamoignon Luy de ses travaux
sit vous est possible

Je vous fermettrai un mandat à vue
sur Paris de fr 4000

mai 3

Monsieur ^{agréé} Edouard L. Magnier

Quant j'ai reçu les numéros de votre journal et je
vous prie de me supprimer le supplément littéraire

soyez assez bon pour m'écrire par le retour
du courrier ce que vous pensez du banquet
socialiste qui doit avoir lieu dimanche à 5 heures

Je m'y rendrais si je savais ma présence
pouvoir être utile au progrès de l'idée

Y aura-t-il prononcé des toasts les
journalistes en rendront-il compte
quel sera le personnel
de votre bon dessein

Paris
3

Monsieur Audiffren

Les grâces que vous m'avez adressées ne m'ont
pas rempli mon attente j'attendais pour vous
les payer et en cause sera sous le prochain
voyage que je ferai à Paris pour la députation
je prie vous voir alors

agréé M. de S.

Paris
3

Monsieur St. Hely

Je vous prie de m'écrire sit vous serait
agréable de vous charger de faire placer mes
produits dans le palais de l'industrie et de
vous entendre pour la place qui leur sera
attribuée au service de vos papiers me le
rendre m'engageant à diffuser un peu mon
travail pour Paris je vous adresserai en même
temps ce qui me reste ^{à plus regarder} agréé