

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(2\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à monsieur Hourdequin, vers le 9 juin 1849](#)

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Hourdequin, vers le 9 juin 1849

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection **Correspondant.e.s**

[Hourdequin](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (2)

Collation 1 p. (344)

Nature du document Copie manuscrite

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Hourdequin, vers le 9 juin 1849, Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 15/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/26991>

Copier

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[vers le 9 juin 1849](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Hourdequin](#)

Lieu de destinationSaint-Quentin (Aisne)

Description

RésuméGodin reproche à Hourdequin la lenteur d'exécution des dessins destinés aux prospectus et lui demande quand il pourra se rendre à Saint-Quentin pour les voir sur pierre. Il précise que les ouvertures du dessus de la cuisinière carrée doivent être représentées ouvertes et que les cercles et tampons doivent être dessinés au bas de la cuisinière à la place des marmites. Godin ajoute que si les prospectus n'étaient pas imprimés le 25 juin suivant, il devra reprendre ses modèles pour les faire dessiner à Paris.

NotesDate : la copie n'est pas datée ; elle se situe dans le registre de correspondance entre une copie datée du 9 juin 1849 et une autre du 16 juin 1849.

Mots-clés

[Appareils de cuisson](#), [Critiques](#), [Dessin](#), [Estampe](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Imprimerie](#), [Publicité](#)

Lieux cités[Saint-Quentin \(Aisne\)](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomHourdequin

GenreHomme

Pays d'origineInconnu

ActivitéInconnue

BiographieGodin s'adresse à « Hourdequin fils » (registre FG 15 (17) de la correspondance active de Godin). Il s'agit probablement du fils d'Auguste [Adolphe Hourdequin](#), rédacteur du journal *Le Glaneur* (1864-1896) à Saint-Quentin (Aisne).

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/06/2022

Dernière modification le 26/04/2023

semaine j'ai trouvé les chiffres de 10 et
20 % ~~entraine~~ ^{entraine} ~~et~~ je crois en pareil cas plus
adroit de supprimer tout tarif j'ai l'intention
cette année de vous faire des propositions très larges
je crois qu'il est de votre intérêt comme de
mien de vous restreindre a une limite raisonnable
je crois que c'est mal faire de ne pas mettre
de tarif

as
St Quentin Monsieur Bourdiquier
je devais suivant votre promesse avoir
eu le plaisir de vous voir pour nous
entendre définitivement ^{sur mes propositions} ~~repprez~~ vous que est
sur la promesse que les dessins ~~me~~ ^{me} ~~devaient~~ ^{devaient} que
10 jours pour l'adhésion que j'ai ~~présenté~~ ^{présenté} a vous
les ~~fautes~~ ^{fautes} espérant que 3 ou 4 jours suffiraient
pour en avoir ensuite le tirage d'une certaine
quantité me vous ayant pas vu je viens vous
demander par lettre ^{et par le retour du courrier} si que vous devriez me dire
véritablement et de m'indiquer le jour ou je
pourrais aller a St Quentin pour voir les dessins
sur pierre assez avancés pour vous signaler les corrections
des ouvertures de dessus etant repas de la cuisine
carrée etant représentées ~~caractères~~ ^{caractères} les arêtes et
les moulures ~~devront~~ ^{devront} être dessinés au cas de la
cuisine a la plan des Marmittes
si vous ne prenez engagement de me
tenir disponibles de ces prospectus avant le
24 de ce mois je devrai retirer cette semaine
mes marchés pour les porter a Paris
croyez