

## Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 7 [octobre 1849]

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

#### Collection Correspondant.e.s

[Barbet](#) est destinataire de cette lettre

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur le document source

Cote FG 15 (2)

Collation 1 p. (404)

Nature du document Copie manuscrite

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 7 [octobre 1849], Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 15/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/FamiliLettres/items/show/27130>

Copier

# Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)  
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

## Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[7 octobre 1849](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Barbet](#)

Lieu de destination113, rue du Faubourg-Poissonnière, Paris

## Description

RésuméGodin demande à Barbet s'il veut se charger de la réalisation de sujets destinés à des appareils plus grands que ceux pour lesquels il a déjà travaillé : « Je tiens à avoir quelque chose à grand effet et d'une belle conception [...] »  
NotesDestination : voir la lettre de Godin à Barbet du 24 octobre 1849 (FG 15 (2)).

## Mots-clés

[Fonderies et manufactures "Godin", Sculpture](#)

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomBarbet

GenreHomme

Pays d'origineFrance

ActivitéSculpture

BiographieSculpteur ornemaniste au XIXe siècle à Paris. Barbet réside en 1849-1851 au 113, rue du Faubourg-Poissonnière, puis au 195, rue du Faubourg-Poissonnière en 1854-1856. Il est candidat à un emploi de sculpteur dans l'usine des Fonderies et manufactures Godin-Lemaire en novembre 1862, emploi auquel il renonce finalement.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/06/2022

Dernière modification le 26/04/2023

1849

404

Per intérêts  
6<sup>me</sup> 4

Monsieur Momin

je viens de venir avec un établi-  
nement que je vous demande que vous me  
fiez Monsieur de me faire par votre  
lettre du 10 aout dernier à l'omis  
pour cette erreur qui me faisait croire  
que cette expédition n'existait pas depuis  
longtemps je vais reparler cette négligence  
par le premier départ de mon messager  
de Reims qui vous remettait sous  
10 francs les 2 objets demandés à Phellet  
Le lieu de France est le même pris  
que pour laissans

agréz Monsieur avec manifestement  
d'avoir laissé ainsi retarder un commandement  
d'affaire avec vous que je devrais tant  
mes sincères

Paris  
4

Monsieur Braclet

je l'intention de faire écouler prochainement  
un certain nombre de sujets ayant une  
destination analogue à ce que vous m'avez  
fait pour envoyer les angles et arriver de plus  
à des greubles plus grand que vos greubles  
~~que vous faites~~ veuillez me dire si vous pourrez  
vous en charger je tiens à avoir quelque chose  
à grand effet et d'une belle conception pour  
remplacer les angles que je vous ai fait  
faire pour une fauconnier qui a trois fours  
mon intention est de faire avancer les  
bords de ces angles en saillie afin que son  
pieds puissent planer dessus des angles plus

solillants

agréz