

## Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 4 novembre [1849]

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

#### Collection Correspondant.e.s

[Barbet](#) est destinataire de cette lettre

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur le document source

Cote FG 15 (2)

Collation 1 p. (415)

Nature du document Copie manuscrite

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 4 novembre [1849], Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 12/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/27157>

Copier

# Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)  
Droits Familistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

## Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [4 novembre 1849](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Barbet](#)

Lieu de destination 113, rue du Faubourg-Poissonnière, Paris

## Description

Résumé Godin attend des nouvelles de l'envoi qu'il a fait à Barbet. Il menace de s'adresser à d'autres sculpteurs si Barbet est trop lent à exécuter les modèles demandés.

Notes Destination : voir la lettre de Godin à Barbet du 24 octobre 1849 (FG 15 (2)).

## Mots-clés

[Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Sculpture](#)

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Barbet

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité Sculpture

Biographie Sculpteur ornemaniste au XIXe siècle à Paris. Barbet réside en 1849-1851 au 113, rue du Faubourg-Poissonnière, puis au 195, rue du Faubourg-Poissonnière en 1854-1856. Il est candidat à un emploi de sculpteur dans l'usine des Fonderies et manufactures Godin-Lemaire en novembre 1862, emploi auquel il renonce finalement.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/06/2022

Dernière modification le 26/04/2023

1849  
Reims  
29 8<sup>me</sup>

Messieurs Dijier. Lefort  
et Orme. J

suellerz pour retour du warain me  
dire de les undices et les quinze qui  
vous manquent vous sont portez  
don. Je leur ayant fait prendre une  
fausse direction

agreux

Paris Monsieur Barbet

le 6 9<sup>me</sup> Je suis impatient de ne pas recevoir  
de reponse a l'envoi que je vous ai  
fait. J'ai me propose de faire executer  
une autre un assez grande nombre  
de modèles de vous y mettez trop de  
tentue je serai oblige de les confier  
a d'autres sculpteurs

agreux M. m. J

Reims Messieurs Dijier Lefort et Orme  
vous priez de l'entier dans la  
partition des demandes que vous mevez  
faites elles ont pourtant toujours été  
exécutées aussitôt réception de vos lettres  
sauf a que vous mevez demandé in  
cuisinières 60<sup>me</sup> et 36<sup>me</sup>, ma lettre de  
la veille vous priez a ce sujet de  
la difficulte que j'avois de satisfaire  
aux demandes qui m'avoient faites sur un  
modèle et des dispositions que mon grand  
regret de me suis trouvé contraint de prendre  
et que j'avois en magasin de ces derniers  
modèles a été promptement oublié et les  
demandes ont dépassé toutes mes prévisions  
je ne puis aujouar hui' faire qu'à  
mesure que ces objets sont fabriqués