

## Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 3 décembre [1849]

Auteur·e : [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Collection **Correspondant.e.s**

[Barbet](#) est destinataire de cette lettre

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)  
DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[3 décembre 1849](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Barbet](#)

Lieu de destination113, rue du Faubourg-Poissonnière, Paris

### Description

RésuméGodon réclame à Barbet les modèles qu'il a demandés et lui rappelle qu'en plus du modèle de pied à tête de chien, il lui faudra un autre modèle de pied à figure pour lequel il va lui envoyer une nouvelle charpente.

NotesDestination : voir la lettre de Godin à Barbet du 24 octobre 1849 (FG 15 (2)).

## Mots-clés

[Dessin](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Sculpture](#)

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Barbet

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité Sculpture

Biographie Sculpteur ornementaliste au XIXe siècle à Paris. Barbet réside en 1849-1851 au 113, rue du Faubourg-Poissonnière, puis au 195, rue du Faubourg-Poissonnière en 1854-1856. Il est candidat à un emploi de sculpteur dans l'usine des Fonderies et manufactures Godin-Lemaire en novembre 1862, emploi auquel il renonce finalement.

## Informations sur le document source

Cote FG 15 (2)

Collation 1 p. (437)

Nature du document Copie manuscrite

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/06/2022

Dernière modification le 26/04/2023

---

Des que vous ne pensez pas devoir prendre  
un objet pour votre compte je suis prié  
M. Bouillard de Montcornet de passer chez  
vous car il en a besoin et je vous serai obligé  
de lui remettre ce qui vous en prendra  
je vous tiendrai compte du transport que vous  
avez gracieusement fait les objets qui se trouvent

Paris  
16<sup>bre</sup> 3

M. Barbet

je suis desirux de savoir si je  
recevrai bientôt les modèles que je vous  
demandis et je vous rappelle en même  
temps que je vous ai demandé que  
indépendamment du pied à tête de cheminée  
partirous ~~retourner~~ retourner le croquis et  
qui doit servir à l'assemblage des foyers  
il faudrait un second modèle de pied dans  
le genre de ceux que vous m'avez fait  
à figure pour aller avec la partie  
supérieure vous ne m'en avez pas envoie  
de croquis ~~prendre~~ prendre ~~un modèle~~ afin que  
je puisse le faire voir bientôt ~~un autre~~  
vous recevrez sous quelques jours une  
nouvelle charpente qui vous aidera dans  
le genre de pied que je vous avois

Reims  
4<sup>bre</sup>

Messieurs Didier dimanche 4<sup>bre</sup> et  
votre lettre du 1<sup>er</sup> courant me donnant pas  
satisfaction à la demande contenue dans ma  
lettre du 29 j'oubli je me suis vu <sup>à regret</sup> contraint  
de ne pas charger un voiturier que je vous  
de faire partir pour votre ville les objets qui  
vous étoient destinés faire les positions nettes  
et votre réponse ne tranche pas la difficulté