

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection](#)[Registre CNAM FG 15 \(3\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Émile Godin, 24 novembre 1853](#)

Jean-Baptiste André Godin à Émile Godin, 24 novembre 1853

Auteur·e : **Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection **Correspondant.e.s**

[Godin, Émile \(1840-1888\)](#) □

est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[24 novembre 1853](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Godin, Émile \(1840-1888\)](#)

Lieu de destination29, rue Blanche, Paris

Description

RésuméGodin constate les progrès d'Émile au vu de son dernier bulletin scolaire. Il donne la formule de calcul de surfaces de triangles pour répondre au problème de géométrie qu'Émile propose et résout dans sa dernière lettre. Il lui fait remarquer que sa dernière lettre est mal écrite, mais que son orthographe est satisfaisante. Il l'informe qu'il lui a envoyé l'un de ses livres, un abrégé d'un voyage de Levillant qu'il a trouvé intéressant. Godin commente sur un mode fouriériste la narration d'Émile sur l'amitié, contenue dans sa lettre du 10 novembre 1853 : « Ce n'est pas

la ressemblance des caractères qui détermine l'amitié mais la convenance des caractères l'un pour l'autre qui la produit. ». Godin prend l'exemple de deux camarades voulant réaliser un ouvrage de maçonnerie : s'ils voulaient l'un et l'autre battre le mortier ou maçonner les briques, ils ne seraient pas complémentaires ; « la diversité dans les caractères est plus nécessaire pour le soutien de l'amitié que la ressemblance absolue ». « Deux véritable amis sont, enfin, deux personnes réunies : 1° par convenance de caractère } en différence et en ressemblance 2° par tendance de goûts et de penchants dans leurs occupations } en assistance mutuelle et en préoccupations différentes. » Il l'encourage enfin aux études au collège Chaptal.

NotesLieu de destination : voir la lettre de Jean-Baptiste André Godin à Émile Godin, 16 janvier 1855 (Cnam FG 17 (1) a) ; Émile Godin est pensionnaire au lycée Chaptal à Paris à partir d'octobre 1853 (voir la [lettre de Godin à Allyre Bureau, 13 octobre 1853](#), Cnam FG 15 (3), folio 295) ; le collège Chaptal est à l'origine situé rue Blanche à Paris avant son déménagement en 1874 sur le boulevard des Batignolles à Paris.

Mots-clés

[Éducation](#), [Français \(langue\)](#), [Livres](#), [Sciences](#)

Personnes citées[Lycée Chaptal \(Paris\)](#)

Œuvres citées[Igonette \(T.\), Abrégé du voyage de Levillant dans l'intérieur de l'Afrique, Limoges, Barbou frères, 1845.](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomGodin, Émile (1840-1888)

GenreHomme

Pays d'origineFrance

BiographiePropriétaire français né en 1840 à Esquéhéries (Aisne) et décédé en 1888 à Fligny-le-Petit (Aisne). Émile Caius Godin est le fils de Jean-Baptiste André Godin et d'Esther Lemaire. Il décède le 2 janvier 1888, quinze jours avant son père.

Informations sur le document source

CoteFG 15 (3)

Collation2 p. (39r, 40r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/06/2022

Dernière modification le 28/12/2023

Juin le 26 9^e 1853

29

Bons bon ami

J'ai remarqué comme tu me le dis par ta
lettre du 20 courant que tes ballades ont un progrès
peu même de plus. est que le total de vers est
plus élevé que tu me dis que vers a l'été au
tu me fais remarquer que le chiffre de ballades dans
13 mais je sais que $67 + 40 = 107$ ton total
était de 107 et non 105 comme le ballade porte

tu me poses et résous un problème de géométrie
dont je me suis occupé. écris la formule pour que tu
me vois que dans la figure pour que je puisse
voir à $2 \times 11 = 22$ $2 \times 11 = 22$ $2 \times 11 = 22$ le surplus du triangle
ce que je vois

ta dernière lettre est mal écrite mais je suis plus
content de l'orthographe.

au nombre de tes livres j'ai fourni un abrégé de
voyage de Levailant que j'ai vu dans le voyage de
toi le moi même et je lui trouve assez intéressant
tu feras bien de le lire tout entier.

Dans ta lettre du 20 est tu a mis une narration
sur l'amitié. ton opinion sur un véritable ami est
pas tout à fait juste. ce n'est pas la ressemblance
de caractères qui détermine l'amitié. mais la correspondance
reciproque de caractères l'un pour l'autre qui la produit.
Deux individus qui auraient absolument de mêmes
penchans ne pourraient pas s'être entendus.

pour exemple que tu aies à construire un ouvrage
de maçonnerie avec un camarade que tu aies l'habitude
de mortier et qu'il le fasse aussi qu'il ait de la suite
pour les briques et les maçonneries et qu'il ait autant que
toi le désir de le faire le caractère de ce camarade
ne ressemblera trop au tien et sous ces genres bien
et l'autre mais qu'il y ait un autre camarade
quand tu bâtiras le mortier avec le chaperon le sable
et tout ce qu'il faudra pour l'aider que quand tu

voudras m'annoncer et architecte à mon camarade
 fasse sans plaisir. D'aller te chercher le bagage de
 mortier qu'il repare les outils d'écriture, un camarade
 la sera ton ami, et pourtant il aura mis son
 plaisir dans des penchants que tu n'aurais pas
 remarqué bien que ce que p. t. de la p. t.
 suppose pour arriver à me faire comprendre
 pour arriver à te faire voir que la direction
 dans les caractères est plus nécessaire pour la direction
 de l'écriture que la ressemblance absolue.

un homme d'élite aimera la suite d'un homme
 qui est spirituel, qui lui procure des sujets de dilection
 mais il aimera doublement cet homme si ses sentiments
 se renferment dans le cadre des préoccupations de
 son esprit.

- deux véritables amis sont deux personnes réunies
- 1° par — caractère de caractère } en différents
 - 2° par — tendance de goûts et de penchants } en assistance mutuelle
 - dans leurs occupations } et en préoccupations différentes

je te prie de me dire dans la première lettre
 si tu comprends cette explication de l'écriture et si tu
 la trouves plus vraie que la tienne.

je t'ai dans ma dernière qui de me corriger les
 fautes que je t'aurais écrites de ce que j'ai fait
 sous certaines directions, que tu te sois vu
 de la manière qu'il y a pour ton élévation de te
 dans un objet et la manière espère comme
 moi que tu sois arrivé à ce point que tu le plus
 bien à l'habileté

avec beaucoup de tout autre chose

Carrière