

Jean-Baptiste André Godin à Alexandre Brullé, 6 septembre 1855

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Brullé, Alexandre \(1814-1891\)](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (4)

Collation1 p. (17r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à Alexandre Brullé, 6 septembre 1855, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 24/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/FamiliLettres/items/show/29552>

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [6 septembre 1855](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Brullé, Alexandre \(1814-1891\)](#)

Lieu de destination Forest, Bruxelles (Belgique)

Description

Résumé Godin annonce que Gordien, mouleur à l'usine de Guise, partira le dimanche suivant pour Forest. Il lui demande de lui confier la réalisation l'un des deux modèles [de calorifères] et les châssis d'une cheminée. Il précise que Gordien sera payé au prix de Guise et qu'il voyage à ses frais. Il prévient que si même Margry ne réussit pas parfaitement le moulage, il faudra confier les deux modèles à Gordien. Godin prévoit d'envoyer d'autres mouleurs pour mouler tous les jours pour doubler la production. Il remet à Brullé les extraits de lettres évoquées dans un mémoire.

Notes Une numérotation manuscrite est copiée dans la marge du folio : « 16/20 ».

Mots-clés

[Appareils de chauffage](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Travailleurs et travailleuses](#)

Personnes citées

- [Gordien \[monsieur\]](#)
- [Margry \[monsieur\]](#)

Lieux cités

- [Forest, Bruxelles \(Belgique\)](#)
- [Guise \(Aisne\)](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Brullé, Alexandre (1814-1891)

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité

- Fouriériste
- Industrie (grande)
- Patron/Patronne

Biographie Éditeur de musique et industriel fouriériste français né en 1814 et décédé en 1891. Alexandre Brullé est l'époux d'[Adèle Augustine Brullé-Tardieu](#).

Godin confie en 1855 à Alexandre Brullé la direction des ateliers de Forest puis de Laeken (Belgique). Alexandre Brullé met fin le 11 mars 1863 à ses fonctions à l'usine de Laeken, où il est remplacé progressivement par [Eugène André](#) à partir de l'été 1862. Le couple Brullé s'installe à Saint-Mandé (Val-de-Marne). En février 1888, Marie Moret, qui entretient une correspondance avec Adèle Augustine Brullé, indique qu'Alexandre Brullé est atteint d'une grave paralysie depuis de nombreuses années.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 15/07/2022

Dernière modification le 26/04/2023

Guise le 6 gen 1755

17

16
9,0

Aux sieur Monsieur Bracalle

Je vous annone pour dimanche prochain
le depart de Gordin pour Paris ou il a
dijo il travaille comme maître d'œuvre
il a faire des saloirs qui vaient bien
du premier coup vous aurez donc à lui montrer
un des deux modèles des son atelier avec
des châssis pour shewirer afin qu'il fasse des épreuves
fournies p'times il travaillera sur pris de
Guise et il fait le voyage a ses frais et monsieur
margrav ne les paient pas bien il faudrait les
lui donner tous les deux si la partie a quelle
apparence de prendre je vous enverrai des marques
pour fondre tous les p'sars iest à dire quatre
double la production

aussitot que pourrai recevoir l'etat de ce que il
aura en magasin que ce so ai demandé pour
ma dernière et l'état des dents jusqu'en 16 mons
que je vais ai laissé je dirai si je fais
tous les envoys aussitot

je vous remets sous ce que les extraits de
lettres dont j'ai parlé dans mon memoire
que nous

je vous donne la main

Gordin

fait copie au Muséum que
le biblio. est en sa possession le fait
dans un état de grande dégradation
et de délabrement il a été conservé
et mis en place dans l'atelier duquel il a été
dans plusieurs étages et il est probable que il a été
toujours dans un état de délabrement et dégradation
sans protection contre les intempéries
que ce n'est pas fait de faire une copie
pour obligeant je suis obligé de faire
quelque chose pour quelque temps 1755

le chose au Muséum que je suis obligé de faire