

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées\\_CNAM FG 15 \(4\)](#)[Item Jean-Baptiste André Godin à Alexandre Brullé, 28 octobre 1858](#)

## Jean-Baptiste André Godin à Alexandre Brullé, 28 octobre 1858

**Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

**Collection Correspondant.e.s**

[Brullé, Adèle Augustine \(1819-1897\)](#) est citée(e) dans cette lettre

[Brullé, Alexandre \(1814-1891\)](#) est destinataire de cette lettre

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[28 octobre 1858](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Brullé, Alexandre \(1814-1891\)](#)

Lieu de destinationLaeken, Bruxelles (Belgique)

### Description

RésuméGodin explique à Brullé que le brouillard était aussi épais à son arrivée à Guise qu'il l'était à Laeken. Godin communique à Brullé les dimensions du châssis pour mouler un bac à eau de soude et celles du moule à briquettes. Il fournit des

détails sur la construction du châssis du moule du bac à eau de soude qu'il accompagne d'un croquis de la pièce en perspective. Godin transmet ses amitiés à madame Brullé.

Notes Une numérotation manuscrite est copiée dans la marge du folio : « 121/123 ».

## Mots-clés

[Appareils et matériels](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Industrie](#), [Météorologie](#)

Personnes citées [Brullé, Adèle Augustine \(1819-1897\)](#)

Lieux cités

- [Guise \(Aisne\)](#)
- [Laeken, Bruxelles \(Belgique\)](#)

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Brullé, Adèle Augustine (1819-1897)

Genre Femme

Pays d'origine France

Biographie Fille du graveur géographe Pierre-Antoine Tardieu (1784-1869) et d'Eugénie Debonnaire, née en 1819 à Paris et décédée en 1897 à Paris. Elle épouse en 1843 l'éditeur de musique fouriériste Alexandre Brullé (1814-1891). Le couple se trouve à Bruxelles au cours des années 1850 et travaille pour Godin qui installe en 1857 à Forest puis à Laeken une succursale de la manufacture de Guise. Adèle Augustine Brullé s'occupe de la comptabilité de l'usine. Elle accueille Marie Moret envoyée en pensionnat à Bruxelles en 1856-1860. Alexandre Brullé met fin à ses fonctions de directeur de l'usine de Laeken le 13 mars 1863. Le couple Brullé s'installe à Saint-Mandé (Val-de-Marne). Adèle Augustine Brullé entretient une correspondance avec Marie Moret. Elle est abonnée à Saint-Mandé (Val-de-Marne) au journal du Familistère *Le Devoir* (Guise, 1878-1906). Elle vit chez sa soeur cadette Céline Beauvisage à partir d'avril 1891 au 11, rue de l'Estrapade à Paris, où elle décède le 10 avril 1897.

---

Nom Brullé, Alexandre (1814-1891)

Genre Homme

Pays d'origine France

Biographie Éditeur de musique et industriel fouriériste français né en 1814 et décédé en 1891. Alexandre Brullé est l'époux d'Adeline Brullé-Tardieu. Godin confie en 1857 à Alexandre Brullé la direction des ateliers de Forest puis de Laeken (Belgique). Alexandre Brullé met fin le 11 mars 1863 à ses fonctions à l'usine de Laeken, où il est remplacé progressivement par Eugène André à partir de l'été 1862. Le couple Brullé s'installe à Saint-Mandé (Val-de-Marne). En février 1888, Marie Moret, qui entretient une correspondance avec Adèle Augustine Brullé, indique qu'Alexandre Brullé est atteint d'une grave paralysie depuis de nombreuses années.

## Informations sur le document source

CoteFG 15 (4)

Collation1 p. (122r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 15/07/2022

Dernière modification le 26/04/2023

---

121 / 123

Livre le 25 3<sup>m</sup> 1836

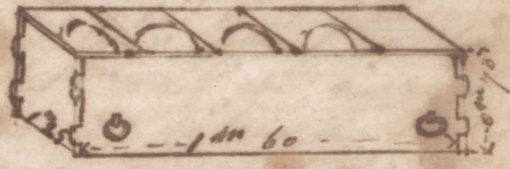
Cher Monsieur Brullé

La ciffine n'est pas grande, elle est en  
un de bois et abritée en l'acier, je suis sûr  
d'être par un brouillon tellement épais que les  
soudes qui quelques pas devant soi, au point  
je me presse de vous envoyer les dimensions de  
chassis pour monter la soufflette du bas à eau  
de soude et ce moule à soude.

Le bas à eau de soude doit avoir  
1 mètre 30 centimètres de largeur }  
3 m de longueur } Total de 2 1/2 à 3 m d'épaisseur  
0 m 40 de hauteur }

ce sont les dimensions de l'œuvre que j'ai fait  
faire, mais ces dimensions ne sont pas rigoureuses cela  
est au peu subordonné à la longueur des feuilles de tôle  
après d'être des morceaux et des clous inutilisés  
quant à la hauteur il faut rester dans cette limite  
et ne pas faire au-dessus <sup>comme espéré</sup>  
chassis de la soufflette dimensions intérieure

longueur 1 m 60 m  
largeur 1 m 23  
hauteur 0 m 40



Le chassis a quatre traverses en planche  
pour soutenir les bûches sous le feu, dans les deux  
bois de sapin on peut y mettre quatre anneaux  
moule à soude

longueur 0 m 36 m  
largeur 0 m 20 m  
épaisseur 0 m 02 m

mes amitiés à Madame Brullé et à  
vous  
Godin