

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret\\_Registre de copies de lettres envoyées\\_FAM 1999-09-51](#)[Item](#)[Marie Moret à Henry Herth, 14 juillet 1891](#)

## Marie Moret à Henry Herth, 14 juillet 1891

**Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

**Collection Correspondant.e.s**

[Herth, Henry \(18..-19..\)](#) est destinataire de cette lettre

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[14 juillet 1891](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne) - Famillistère

Destinataire[Herth, Henry \(18..-19..\)](#)

Lieu de destination48, rue de la Chaussée-d'Antin, Paris

### Description

RésuméDemande la fabrication d'une paire de bottines assortie à l'échantillon de tissu joint à la lettre.

## Mots-clés

[Vêtements](#)

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomHerth, Henry (18..-19..)

GenreHomme

Pays d'origineInconnu

ActivitéMétiers de la confection

BiographieBottier à Paris (48, rue de la Chaussée d'Antin) à la fin du XIXe et au début du XXe siècle.

## Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-51

Collation1 p. (121r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamolistère de Guise

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 16/11/2020

Dernière modification le 26/04/2023

---

Quintessence  
 du 10 juillet 1891

Monsieur le Ministre  
 à Paris

Je vous envoie ce jour l'échan-  
 tillon d'un costume en étoffe  
 orise, vous m'avez dit de ne  
 pas enlever même son échan-  
 tillon de l'étoffe pour chaus-  
 sur la mieux assortie  
 comme nuance, afin que je  
 sois sûr de ne pas me tromper  
 pour vous demander ensuite  
 une paire de bottines de  
 couleur convenable.

Je vous prie de m'en dire quel-  
 que chose que ce soit.

Je vous prie de ces bottines  
 que je voudrais avec des  
 broches vertes, jaunes, rouges  
 l'ouverture lacerée descendant  
 avec bas, vert et blanc pour  
 que la botte soit parfaite.

Je vous prie de m'en dire  
 quel jour vous serez de  
 Paris, car je serai pressé d'avoir  
 ces chaussures si vous  
 pouvez d'accord, parfaites.

Je vous prie de m'en dire  
 quel jour vous serez de  
 Paris, car je serai pressé d'avoir  
 ces chaussures si vous  
 pouvez d'accord, parfaites.

Mme Join

au Ministère

Paris (1891)