

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)
[1999-09-55Item](#)[Marie Moret au Printemps \(Jaluzot et Cie\), 24 novembre 1894](#)

Marie Moret au Printemps (Jaluzot et Cie), 24 novembre 1894

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Le Printemps](#) est destinataire de cette lettre

[Offroy et Cie](#) est cité(e) dans cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-55

Collation2 p. (257v, 258r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamelistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret au Printemps (Jaluzot et Cie), 24 novembre 1894, Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 04/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/33148>

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamelistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution -

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [24 novembre 1894](#)

Lieu de rédaction 14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire [Le Printemps](#)

Lieu de destination Paris

Description

Résumé Informe de son choix d'échantillon de tissus parmi ceux envoyés par le magasin pour la commande d'une jupe. Donne les consignes pour sa confection, en demande le prix et le délai de livraison.

Notes Une note donnant les consignes de confection d'une jupe accompagne la lettre.

Mots-clés

[Vêtements](#)

Personnes citées [Offroy et Cie](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Le Printemps

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Activité Commerce

Biographie Maison de commerce de détail fondée à Paris par Jules Jaluzot en 1865 sous le nom de Au Printemps.

Nom Offroy et Cie

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Activité Banque

Biographie Établissement bancaire fondé à Paris en 1852. Offroy, Fouchet et Cie (Offroy et Cie à partir de 1871) succède en 1852 à Louis Lebeuf et Cie au 63, rue du Faubourg Poissonnière. La raison sociale de la banque devient Offroy, Guiard et Cie le 1er juillet 1895.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/07/2022

Dernière modification le 26/04/2023

Nîmes 14 novembre
1894

14 rue Boudalace
Nîmes (Gard)

Messieurs Jaluzet et C^{ie}

Parmi les échantillons que vous
venez de m'envoyer (et que je
vous retourne par ce courrier,
sauf ceux dont je puis avoir
encore besoin) - je choisis celui
épinglé sur la note ci-jointe.

Draperie 6. Largeur 130

Le mètre 4 fr. 50

Nuance couleur et beige

Je vous demande instamment
de veiller à ce qu'on ne se trompe
pas de nuance. Je serais obligée
de vous retourner la jupe si
l'étoffe choisie est assortie à un
Jersey.

Je désire une jupe très soignée
comme exécution et fournitures.

Veiller tout spécialement
à la rigoureuse observation
des mesures et indications
données en la note spéciale
ci-jointe.

Étant-moi connaître,
je vous prie, quel sera le
prix de cette jupe, afin que
je vous en envoie le montant
en un chèque sur M^l Esfroy
et C^{ie} Paris.

Veillez me dire en même
temps quand vous me ferez
livraison ?

Agéez j'vous prie,
Messieurs, mes parfaites
civilités

Marie Gardin

14 rue Boudalace
Nîmes (Gard)

Note pour exécution de la jupe échantillon,
draperie (ci-contre) loutre et beige. Larg. 130. Le mètre 4,50.

14 rue d'Alsace

Nîmes — Gard

Donner à la jupe le genre du modèle n° 428 du
catalogue Hiver 1894-95

- Montage avec liseré de biais, pas avec ceinture droite; la jupe devant se porter sur les hanches mêmes et non à la taille proprement dite.
- Pour du corps au montage de la jupe : 0 m, 95 90 centimètres
- Hauteur de la jupe devant 0, 87 89 - 100
- " " aux hanches 0, 95 98
- " " derrière 0, 95 98
- Grosseur du corps au bassin 1, 20
- Jupe tombant droit, ronde du bas, sans fronces sur les hanches, garnie régulière comme le n° 428 du catalogue. Marabout de 1^{re} qualité nuance loutre assortie à l'envers de la jupe pour en préserver le bord.
- Mettre deux roches en face des hanches par devant, solides, grandes, faciles d'accès. Elles doivent se trouver à 42 cent l'une de l'autre, soit chacune à 21 cent de la ligne médiane du devant de la jupe.
- Fouritures de toute première qualité.
- Ne pas se tromper de nuance, celle choisie étant assortie à un Jersey.