AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Marie MoretCollectionMoret\_Registre de copies de lettres envoyées\_FAM 1999-09-55ItemMarie Moret à Pierre-Alphonse Doyen, 11 janvier 1895

# Marie Moret à Pierre-Alphonse Doyen, 11 janvier 1895

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

#### Les relations du document

#### **Collection Correspondant.e.s**

Albarracín, Francisco (1840-1925) est cité(e) dans cette lettre

Crétien, Athanase (1824-1895) est cité(e) dans cette lettre

Dallet, Émilie (1843-1920) est cité(e) dans cette lettre

Doyen, Pierre-Alphonse (1837-1895) est destinataire de cette lettre

Pré, Jules (vers 1846-1896) est cité(e) dans cette lettre

Pré, Élise (1861-) est cité(e) dans cette lettre

Sabaté, Augustin est cité(e) dans cette lettre

Afficher la visualisation des relations de la notice.

# Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-55 Collation2 p. (357v, 358r) Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit Lieu de conservationFamilistère de Guise

# Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Pierre-Alphonse Doyen, 11 janvier 1895, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 21/11/2025 sur la plateforme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/33287">https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/33287</a>

# Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

## **Présentation**

Auteur·e<u>Moret, Marie (1840-1908)</u>
Date de rédaction<u>11 janvier 1895</u>
Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)
Destinataire<u>Doyen, Pierre-Alphonse (1837-1895)</u>
Lieu de destinationGuise (Aisne) - Familistère

# **Description**

RésuméA pris note que Doyen a bien reçu les 11 F du réabonnement d'Albarracín au *Devoir* et qu'elle se trouve en possession des 13,50 F de Gaucher. Joint à sa lettre les 10 F du réabonnement de Sabaté au *Devoir* pour l'année 1895. Accuse réception des documents à insérer dans *Le Devoir* de janvier. Sur le changement d'adresse de la revue *Le Spiritisme*. Sur l'état de santé de Jules Pré et la prochaine lettre de Marie Moret à Élise Pré. Sur une lettre de la sœur de Doyen adressant ses vœux à la famille Moret-Dallet et ouverte par erreur à l'usine du Familistère.

## **Mots-clés**

Administration et édition du journal Le Devoir, Amitié, Météorologie, Santé Personnes citées

- Albarracín, Francisco (1840-1925)
- Crétien, Athanase (1824-1895)
- Dallet, Émilie (1843-1920)
- Gaucher, Ernest
- Pré, Élise (1861-)
- Pré, Jules (vers 1846-1896)
- Sabaté, Augustin

Œuvres citées*Le Spiritisme* : organe de l'Union spirite française, Paris, 1883-1895.

# Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomAlbarracín, Francisco (1840-1925) GenreHomme Pays d'origineArgentine Activité

Profession libérale

#### Santé

BiographieMédecin argentin né en 1840 à San Juan (Argentine) et décédé en 1925 dans la Province de Buenos Aires. Il est abonné à Buenos Aires au journal du Familistère *Le Devoir* (Guise, 1878-1906).

NomCrétien, Athanase (1824-1895) GenreHomme Pays d'origineFrance Activité

- Fouriérisme
- Ouvrier/Ouvrière

BiographieOuvrier corroyeur et fouriériste français né en 1824 à Monnes (Aisne) et décédé en 1896 à Dallas (Texas, États-Unis). Il participe à l'expérience fouriériste de Réunion à Dallas (Texas), où il arrive en 1856. Il est abonné à Dallas au journal du Familistère *Le Devoir* (Guise, 1878-1906).

NomDallet, Émilie (1843-1920) GenreFemme Pays d'origineFrance Activité

- Coopération
- Éducation
- Familistère

Biographie Pédagogue française née Moret en 1843 à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne) et décédée en 1920. Elle est la fille de Jacques-Nicolas Moret, serrurier, cousin germain de Jean-Baptiste André Godin, et de son épouse Marie-Jeanne Philippe. Elle est la sœur cadette de Marie Moret (1840-1908). Elle épouse Pierre Hippolyte Dallet (1828-1882), Charentais, capitaine au long cours décédé et enterré civilement à Guise en février 1882, avec lequel elle a trois filles, Marie-Jeanne (1872-1941), Marie Émilie (1876-1879) et Marie Marguerite (1877-1880). Associée de l'Association coopérative du capital et du travail, Émilie Dallet dirige les écoles du Familistère à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle. Prénommée Émélie sur ses actes de naissance et de mariage, Émilie est son prénom d'usage. Surnommée "Ner" par Marie Moret dans sa correspondance à Jules Pascaly.

NomDoyen, Pierre-Alphonse (1837-1895) GenreHomme Pays d'origineFrance Activité

- Employé/Employée
- Familistère
- Presse

BiographieEmployé français de la <u>Société du Familistère de Guise</u>, né en 1837 à Surfonds (Sarthe) et décédé en 1895 à Guise (Aisne) au Familistère. Il épouse en premières noces Pauline Anastasie Lemarie et en secondes noces Émilie Virginie

Brunet. Il a deux enfants. Doyen entre au service du Familistère en 1878 et il se voit confier la gérance du journal *Le Devoir* (Guise, 1878-1906) de la création de celui-ci en 1878 jusqu'à sa mort en 1895.

NomPré, Élise (1861-) GenreFemme Pays d'origineFrance Activité

- Domestique
- Employé/Employée
- Familistère
- Industrie (grande)
- Ouvrier/Ouvrière

BiographieOuvrière et employée de maison française née Joseph en 1861 à Guise. Élise Joséphine Joseph se marie à Jules Pré ou Près (1855-1896), mouleur à l'usine du Familistère de Guise. Élise Pré travaille à l'usine du Familistère de Guise ; où ses frères sont employés comme mouleurs. Elle travaille comme blanchisseuse et femme de ménage. À partir de 1892, elle est employée de maison de Marie Moret et d'Émilie Dallet au Familistère. Elle habite dans l'aile droite du Palais social jusqu'en 1911 au moins.

NomPré, Jules (vers 1846-1896) GenreHomme Pays d'origineFrance Activité

- Domestique
- Familistère
- Industrie (grande)
- Ouvrier/Ouvrière

BiographieOuvrier français né en 1855 à Proisy et décédé en 1896 au Familistère de Guise. Son patronyme est orthographié Pré ou Près. Mouleur à l'usine du Familistère de Guise, Charles Jules Alexandre Pré est l'époux d'Élise Pré (1861-), employée de maison de Marie Moret et d'Émilie Dallet. Après une longue maladie, Jules Pré décède dans l'appartement n° 275 de l'aile droite du Palais social le 20 mars 1896.

NomSabaté, Augustin GenreHomme Pays d'origineInconnu ActivitéRente/Propriété

Biographie Propriétaire à Céret (Pyrénées-Orientales), abonné au journal du Familistère *Le Devoir* (Guise, 1878-1906).

Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 29/07/2022 Dernière modification le 26/04/2023

Mimes 11 Granter 1899 358 cher Monsieur Dogen la votre de monu Pate. Oris note que vous aver rece les Cababracin has le vient Lymnais ii a maintenant les compone (13 Pr M. Caucher Mais inscrirér au registre ti-joint un market de 10 de 11 à Artie regione comme reasonné Our note de nos autros informations. Una Le constier de mite un emporte: Mour. Les Carson Elativit - Courte rondy He Bain concernant Le Spirites me", Misci. Il parail que de spiritaine a change Tarkerse. Jour l'aurel noté sans soute 4 15 rue mete l'avenir Les lilas, seine. bon hour la lettre à M. Gaucher la copie of the pris bourse note de Paurie Al Ord I set paurie chère Elise Le la

358 plains de lout mon weiter notre Reuilletz leur présenter notre épectueur souvenir. Elise un mot en hate je roulais lui compléter ma lettre aujourt hui je me le pourrai has oucore Veniller lui vire que je lui s'crirai des que je pourrai. La santé est sourie in mais nous avous de la neige et il fait troit. La lettre ouverte à l'usine était le notre clière tour. Elle nous envoie ses muis la brave rame : Je au rotourne ma carte par ce courrier On hevoir ther Mourieux. Paule la famille vous envoie son pelu. ouverier