AccueilRevenir à l'accueilCollectionCorrespondance active de Marie

MoretCollectionMoret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM

1999-09-51ItemMarie Moret à Gaston Piou de Saint-Gilles, les 31 octobre et 1^{er}
novembre 1891

Marie Moret à Gaston Piou de Saint-Gilles, les 31 octobre et 1er novembre 1891

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

Antoniadès, Alexandre (-1948) est cité(e) dans cette lettre Piou de Saint-Gilles, Gaston (1873-) est destinataire de cette lettre Piou de Saint-Gilles, Paul (1871-1921) est cité(e) dans cette lettre

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-51 Collation2 p. (376v, 377r) Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit Lieu de conservationFamilistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Gaston Piou de Saint-Gilles, les 31 octobre et 1^{er}novembre 1891, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/3335

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e<u>Moret, Marie (1840-1908)</u>
Date de rédaction<u>31 octobre et 1^{er} novembre 1891</u>
Lieu de rédactionGuise (Aisne) – Familistère
Destinataire<u>Piou de Saint-Gilles, Gaston (1873-)</u>
Lieu de destination17, rue Duguay-Trouin, Paris

Description

RésuméSujets divers : dessin de l'amphithéâtre de l'École centrale avec la place de Gaston ; ressources financières de Gaston et aide de Marie Moret ; sur les études de Paul Piou de Saint-Gilles ; fautes d'orthographe de Gaston ; réflexions de Gaston sur les problèmes sociaux.

SupportLa date de la lettre est manuscrite à la mine de plomb en haut du premier folio (376v) de la copie. Pages de la copie de la lettre barrées d'un trait au crayon bleu.

Mots-clés

Amitié, Dessin, Éducation, Finances personnelles, Périodiques, Problèmes sociaux Personnes citées

- Antoniadès, Alexandre (-1948)
- Piou de Saint-Gilles, Paul (1871-1921)

Œuvres citées*Le Progrès médical: journal de médecine, de chirurgie et de pharmacie,* Paris, 1873-1982.

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomAntoniadès, Alexandre (-1948) GenreHomme Pays d'origineGrèce ActivitéIngénieur

BiographieIngénieur grec décédé à Athènes (Grèce) en 1948. Diplômé ingénieur en 1893 à l'École centrale des arts et manufactures à Paris, Alexandre Antoniadès (ou Antoniadis) est ensuite employé jusqu'en 1903 en qualité de directeur de mines dans l'Empire ottoman, en Grèce et en Turquie. Il réside alors à Constantinople (Istanbul, Turquie). Il revient en France pour travailler en 1903-1904 dans les Ateliers d'électricité de Champagne-sur-Seine (Seine-et-Marne), propriété de

Schneider et Cie. Il se marie le 23 juillet 1904 avec la fille d'un diplomate grec, Sophie Rangabé (1873-1943), à Paris, dans la cathédrale orthodoxe Saint-Stéphan. Il retourne ensuite à Constantinople, où il représente la maison Schneider et Cie. Il est abonné à titre gratuit à Paris au journal du Familistère *Le Devoir* (Guise, 1878-1906), alors qu'il est étudiant à l'École centrale.

NomPiou de Saint-Gilles, Gaston (1873-) GenreHomme Pays d'origineDanemark ActivitéIngénieur

BiographieGaston Pio, dit Piou de Saint-Gilles, danois d'origine française né à Copenhague (Danemark) en 1873, est fils de Jean Frederich Guillaume Emile Pio et d'Elisabeth Susanne Sophie von Sponneck, et frère cadet de Paul Piou de Saint-Gilles. Il visite le Familistère de Guise le 3 mai 1888. Il est reçu en 1891 au concours d'entrée de l'École centrale des arts et manufactures à Paris. Il exerce ensuite la profession d'ingénieur. Il est abonné à titre gratuit au journal du Familistère *Le Devoir* (Guise, 1878-1906).

NomPiou de Saint-Gilles, Paul (1871-1921) GenreHomme Pays d'origineDanemark Activité

- Profession libérale
- Santé

Biographie Paul Pio, dit Piou de Saint-Gilles, danois d'origine française, est né en 1871 à Copenhague (Danemark) et décédé en 1921. Il est le fils de Jean Frederich Guillaume Emile Pio et d'Elisabeth Susanne Sophie von Sponneck, et le frère aîné de Gaston Piou de Saint-Gilles. Il est étudiant en médecine à Paris en 1891, et devient docteur en médecine.

Notice créée par <u>Équipe du projet FamiliLettres</u> Notice créée le 16/11/2020 Dernière modification le 26/04/2023

376 G. F. Block Charles Le joli plan de Vamphitheater le boune face que vous y occuper ser surtout, mon dur correspondant vas vuis de travail man back quario phaisir. Gest dance seclement fin account the con commencement su mais, et me me vontais has que l'image nouvoir avoir est à propos. Dear Paul! I avais tope les paus Le prages medical" que l'envignement laisouil à Distrex. Le y a presque un au que je n'ai en relettre reisi C'est en rennée, non en fait (car le lower no stail las sur, que maces mous sommes moneres le semanche den le jours d'il fait si beau "l'au soit hier Out note aspectione Lettre desir sufficient. ment alfranchie Done le none Cottres Maix been. Le nous envoie ceci tel quel er mon tet qu'el Nous suppleer n'est-ce pas ?) Je m'associe de tout cour mon cher gr à rass réflections sur la faute vociale que

How commet en laissant arriver our bonctions ses gens reellement inca nables de les rempler. Caree la meme gatiobaction que lorsque vous as amines une question d'arore foical, tout l'ensemble du problème a lève pour sous, et que rous respenter le Besain de Nous être sonne à vous nième une repanse satisfairante avant De traiter your les autres un point secondaire. dereloppe. La méditation en chose Excellente indispensable. Emmaga sines des farces par l'étude et le recuillement et rous seres en étal d'agir quano d'heure en tera venue. Cardially yours Panny Ke Mest I sent him to the we a refail. har un exit har an wheeven RAK UM REGIRE.