

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin\\_Registre de copies de lettres envoyées\\_CNAM FG 15 \(5\)](#)[Item Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 9 novembre 1862](#)

## Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 9 novembre 1862

**Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les relations du document

#### Collection Correspondant.e.s

[Allez frères](#) est cité(e) dans cette lettre

[Barbet](#) est destinataire de cette lettre

[Hélié](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Informations sur le document source

Cote FG 15 (5)

Collation 2 p. (380r, 381v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 9 novembre 1862, Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, FG 15 (5)

Consulté le 25/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/34222>

Copier

# Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)  
DroitsFamilière de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

## Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[9 novembre 1862](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire

- [Barbet](#)
- [Hélié](#)

Lieu de destinationInconnu

## Description

RésuméGodin répond à la lettre de Barbet du 5 novembre 1862, qui présente sa candidature à l'emploi de sculpteur des Fonderies et manufactures Godin-Lemaire. Godin lui rappelle qu'ils se connaissent du temps où il cherchait les moyens d'appliquer des émaux à la fonte de fer. Il lui explique qu'il a réussi depuis, que ses produits sont visibles chez Allez frères, et qu'il veut créer des modèles spéciaux. Il demande à Barbet quelles seraient les conditions de son entrée à l'usine. Il précise qu'il existe à l'usine de Guise un atelier de sculpteur. Dans le post-scriptum, Godin demande à Barbet s'il est marié et s'il a une famille .

SupportLe nom du destinataire est souligné au crayon bleu.

## Mots-clés

[Emploi](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Fonte](#), [Sculpture](#)

Personnes citées[Allez frères](#)

## Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomAllez frères

GenreNon pertinent

Pays d'origineFrance

ActivitéCommerce

BiographieQuincaillerie parisienne fondée en 1815. Elle distribue les appareils de la manufacture Godin-Lemaire. Elle existe sous la raison sociale H. Allez neveu avant 1844, puis E. Allez fils de 1844 à 1855, et Allez frères à partir de 1856. Elle cesse son activité en 1938. La maison est établie : au 2, quai de la Mégisserie jusqu'en 1855 ; au 2, quai de Gèvres et au 1, rue Saint-Martin de 1856 à 1878 ; au 1, rue Saint-Martin et au 11 avenue Victoria en 1878 ; au 1, rue Saint-Martin et au

12, quai de Gèvres après 1880.

---

NomBarbet

GenreHomme

Pays d'origineFrance

ActivitéSculpture

BiographieSculpteur ornemaniste au XIXe siècle à Paris. Barbet réside en 1849-1851 au 113, rue du Faubourg-Poissonnière, puis au 195, rue du Faubourg-Poissonnière en 1854-1856. Il est candidat à un emploi de sculpteur dans l'usine des Fonderies et manufactures Godin-Lemaire en novembre 1862, emploi auquel il renonce finalement.

---

NomHélié

GenreHomme

Pays d'origineInconnu

ActivitéEmployé/Employée

BiographieCandidat à un emploi de direction des fonderies de l'usine de Guise des [Fonderies et manufactures Godin-Lemaire](#) en octobre 1861. Il réside alors au 34, rue du Mont-Thabor à Paris.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/07/2022

Dernière modification le 26/04/2023

---

9 9<sup>me</sup> 1662 380

Monsieur Barbet

Depuis longtemps nous nous ennuions  
sans que j'ai un motif pour moi répondre  
à votre lettre du 5<sup>e</sup> courant paroi les  
propositions que vous annonce m'annoncent  
comme l'une de elles qui méritent le plus  
attirer mon attention

Dans un temps je vous ai entretenu d'un  
sur fonte je n'ai pas réussi alors mais  
depuis je suis parvenu à réaliser ce que  
je cherchais ~~avec~~ les moyens d'émouillage que  
je découvre me permettent de faire entre  
largement la fonte de fer dans le moule  
et dans une fonte d'acier ou le bronze et  
admis toutes les imitations de marbre et  
de porcelaine ou sont possibles sur la fonte  
vous en pourriez voir des échantillons chez  
M. M. Sely frères. il me faut deux ou trois des  
modèles spéciaux pour le genre d'application  
et un artiste les comprenant bien et sachant  
entrevoir ou elles sont possibles sont nécessaires  
vous visita Monsieur - bon au courant  
de l'objet de ma demande. il faudrait maintenant  
si vous voyez devoir y donner suite ou  
faire connaître les conditions que vous voulez  
mettre à votre dans mon usine

font sous le rapport de ses habitudes et  
 de votre régime de travail que sous celui  
 des appointements que dans l'avenir adroit  
 un atelier de sculpture existait ici depuis  
 longtemps se trouvait si pratique comme dans  
 le cas de l'usine. mais habitué depuis  
 longtemps à un régime de travail habitué que  
 les autres je suis sûr qu'il peut être assuré  
 de nous demander de faire toutes ses marches  
 afin que nous nous comprenions bien.

quoiqu'il arrive je suis sûr que vous n'avez pas  
 été en mesure de me présenter une lettre de vous  
 et je suis sûr que quand même nous ne nous  
 entendrions pas pour votre entrée dans nos  
 usines je suis sûr que nous pourrions faire quelque chose  
 avec vous

Je suis sûr que vous serez toujours avec nous

Godin

est-ce sous votre? avec votre famille?