

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées CNAM FG 15](#)
(5)[Item Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 13 novembre 1862](#)

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 13 novembre 1862

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection [Correspondant.e.s](#)

[Barbet](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilière de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[13 novembre 1862](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Barbet](#)

Lieu de destinationInconnu

Description

RésuméGodin répond à la lettre de Barbet du 11 novembre, qui lui propose d'exécuter pour lui des travaux, mais sans s'attacher à l'usine de Guise. Godin lui explique qu'il a besoin d'un sculpteur en permanence pour diriger les travaux, en remplacement du sculpteur actuel qui souhaite quitter l'usine, aussi il ne pourra

examiner sa proposition qu'après avoir recruté un sculpteur à l'usine.

Mots-clés

[Emploi](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Fonte](#), [Sculpture](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomBarbet

GenreHomme

Pays d'origineFrance

ActivitéSculpture

BiographieSculpteur ornemaniste au XIXe siècle à Paris. Barbet réside en 1849-1851 au 113, rue du Faubourg-Poissonnière, puis au 195, rue du Faubourg-Poissonnière en 1854-1856. Il est candidat à un emploi de sculpteur dans l'usine des Fonderies et manufactures Godin-Lemaire en novembre 1862, emploi auquel il renonce finalement.

Informations sur le document source

CoteFG 15 (5)

Collation1 p. (382r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/07/2022

Dernière modification le 26/04/2023

Geneve le 13 9^{bre} 1862

Monsieur Perret

votre lettre du 10 me venant me fait croire
 que vous avez chargé J'avis, une le premier
 point a examiner etait de savoir dans
 quelle condition vous pourriez vous attacher
 a mon usin. vous me me parlez que
 de la possibilite de continuer des travaux
 je suis moins pressé de l'indépendance que
 que sur la premiere car quoiqu'il arrive
 j'ai toujours besoin en d'un sculpteur pour
 diriger mes travaux et si vous ne pouvez
 être celui qui doit servir en je dois ne pas
 perdre l'occasion d'en occuper un autre
 Les besoins d'un usin comme la mienne
 exigent au jour le jour et quelques
 instructions ne peuvent servir que pour les
 objets de moment

c'est donc qu'il est avis de trouver la
 personne qui doit remplir l'emploi que
 j'ai mentionné mais qui m'a sacrifié
 l'obligation de quitter mon usin que
 je pourrai voir a examiner l'opportunité
 de la proposition que vous m'avez
 faite, ainsi que de me répondre
 de la satisfaction de ceux qui y ont
 eu part. Je vous prie de m'en
 dire a tout le plus vite possible