

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 13 novembre 1862

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Barbet](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (5)

Collation1 p. (382r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationBibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Barbet, 13 novembre 1862, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/FamiliLettres/items/show/34223>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Droits Familistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [13 novembre 1862](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Barbet](#)

Lieu de destination Inconnu

Description

Résumé Godin répond à la lettre de Barbet du 11 novembre, qui lui propose d'exécuter pour lui des travaux, mais sans s'attacher à l'usine de Guise. Godin lui explique qu'il a besoin d'un sculpteur en permanence pour diriger les travaux, en remplacement du sculpteur actuel qui souhaite quitter l'usine, aussi il ne pourra examiner sa proposition qu'après avoir recruté un sculpteur à l'usine.

Mots-clés

[Emploi](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Fonte](#), [Sculpture](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Barbet

Genre Homme

Pays d'origine France

Activité Sculpture

Biographie Sculpteur ornemaniste au XIX^e siècle à Paris. Barbet réside en 1849-1851 au 113, rue du Faubourg-Poissonnière, puis au 195, rue du Faubourg-Poissonnière en 1854-1856. Il est candidat à un emploi de sculpteur dans l'usine des Fonderies et manufactures Godin-Lemaire en novembre 1862, emploi auquel il renonce finalement.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/07/2022

Dernière modification le 26/04/2023

389

Lundi le 13 juillet 1862

Monsieur Oberth

Votre lettre du 10 juillet m'a fait croire
que vous aviez changé d'avis, car le premier
point à examiner était de savoir dans
quelle condition vous pourriez nous offrir
à mon usage. Vous me me parlez que
la possibilité de maintenir les tracta-
tions moins gênante de l'heure jusqu'à ce que
que sur la première car qu'il soit arrivé
par toujours besoin de son sculpteur pour
durer mes travaux et si vous ne pourriez
être celui qui doit venir je ne pas
prendre l'occasion de ne pas demander
les besoins d'une usine comme la mienne
l'induit au pour le pour et quelques
instructions me permettent avis que pour les
objets de moment

je n'ai donc qu'à propos avoir trouvé la
personne qui doit remplacer l'artiste que
j'ai maintenant mais qui n'a manifesté
l'intention de quitter mon usine que
je pourrai voir à examiner l'opportunité
de la proposition que vous me faire
en conséquence, d'autant plus que une réponse
dans l'assurance de vous être favorable
on fait alors un effort pour la faire
à la prochaine fois
à cette première occasion