

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Jamais, 1er décembre 1862

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Allez frères](#) est cité(e) dans cette lettre

[Jamais](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (5)

Collation 1 p. (392r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Jamais, 1er décembre 1862, Équipe du projet FamiliLettres (Familiestère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/34230>

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Familiestère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [1er décembre 1862](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Jamais](#)

Lieu de destination 11, rue Neuve-Popincourt, Paris

Description

Résumé Godin répond à la lettre du 16 novembre 1862 de Jamais, candidat à l'emploi de sculpteur dans l'usine de Guise des Fonderies et manufactures Godin-Lemaire. Il lui demande des références et les appointements auxquels il prétend et il lui explique qu'un atelier de sculpture existe depuis longtemps dans l'usine où le travail dure 11 à 12 heures par jour comme dans les autres ateliers. Il ajoute qu'il n'a pas pour habitude de contracter des engagements avec ses employés et qu'il peut se renseigner sur sa maison auprès d'Allez frères et voir dans leurs magasins un échantillon de sa production en fonte de fer émaillée pour laquelle beaucoup de modèles sont à créer dans l'avenir.

Mots-clés

[Emploi](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Fonte](#), [Sculpture](#)

Personnes citées [Allez frères](#)

Lieux cités [2, quai de Gesvres, Paris](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Allez frères

Genre Non pertinent

Pays d'origine France

Activité Commerce

Biographie Quincaillerie parisienne au XIXe siècle et dans la première moitié du XXe siècle. Elle distribue les appareils de la manufacture Godin-Lemaire ; la vente des fourneaux en fonte poli de Godin-Lemaire de Guise est un argument publicitaire dont elle se sert au milieu des années 1850. Elle existe sous la raison sociale H. Allez neveu avant 1844, puis E. Allez fils de 1844 à 1855, et Allez frères à partir de 1856. Elle cesse son activité en 1838. La maison est établie : au 2, quai de la Mégisserie jusqu'en 1855 ; au 2, quai de Gèvres et au 1, rue Saint-Martin de 1856 à 1878 ; au 1, rue Saint-Martin et au 11 avenue Victoria en 1878 ; au 1, rue Saint-Martin et au 12, quai de Gèvres après 1880.

Nom Jamais

Genre Homme

Pays d'origineInconnu

ActivitéSculpture

BiographieSculpteur candidat à l'emploi de direction de l'atelier de sculpture de l'usine du Familistère de Guise en décembre 1862, résidant au 11, rue Neuve-Popincourt à Paris.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/07/2022

Dernière modification le 26/04/2023

Guise le 1^{er} 7^{bre} 1862

Monsieur Jarnais
rue mun. popincourt 11

Je réponds à la demande que j'ai faite
dans les journaux d'un sculpteur m'invitant
parvenir à répondre à la vôtre de même
je remarque que vous ne m'avez donné
aucun moyen de me renseigner sur vous
cela est mesquin avant toute chose vous
me parlez de ses conditions comme appoint
mante je dois aussi vous faire les
conditions des habitants de Guise

un atelier de sculpture existe ici depuis
longtemps et le travail se fait aux heures
et sous le même régime que celui de
rest de Guise il est de 11 à 12 heures
par jour

Je n'ai pas l'habitude de contracter
d'engagement avec ceux qui se flattent
à mon service ils restent avec moi tant
qu'ils en sont contents et de mon côté
je ne voudrais pas être obligé vis à vis
d'un homme de lui obliger de remplir son devoir

vous pourriez vous renseigner sur ma
maison chez M. de la Haye frères qui de gendre
et d'air dans leur magasins des marchandises de
fonte martelées et ciselées pour les qu'ils ont
à faire beaucoup de modèles dans la ville

J'ai l'honneur de vous adresser des modèles de ma sculpture en bronze

Bonne nuit