

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Cappelié, 5 juillet 1863

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Cappelié](#) est destinataire de cette lettre

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (5)

Collation 2 p. (441r, 442v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Cappelié, 5 juillet 1863, Équipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/FamiliLettres/items/show/34261>

Copier

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction[5 juillet 1863](#)

Lieu de rédactionGuise (Aisne)

Destinataire[Cappelié](#)

Lieu de destinationInconnu

Description

RésuméGodin exprime à Cappelié sa surprise de recevoir sa lettre de du 19 juin, car il pensait qu'il n'avait pas conservé le souvenir de son séjour à Guise pour exécuter les dessins d'architecture du Familistère. Il explique à Cappelié qu'il construit actuellement le nouveau Familistère, où sont introduites des modifications dans les détails d'architecture qu'il avait arrêtés sur l'élévation dessinée par Cappelié, que la vue perspective qu'il avait faite ne peut plus lui servir, et qu'il ne veut pas faire refaire le travail avec les mêmes défauts. Il lui indique qu'il doit attendre la fin des travaux pour faire faire une bonne photographie des différentes parties de l'édifice pouvant servir à une vue d'ensemble dont il pourra lui confier l'exécution.

Mots-clés

[Construction](#), [Dessin](#), [Emploi](#), [Familistère](#), [Photographie](#)

Lieux cités[Guise \(Aisne\) - Familistère](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

NomCappelié

GenreHomme

Pays d'origineInconnu

ActivitéInconnue

BiographieDessinateur actif en France dans la seconde moitié du XIXe siècle. Dans les années 1860, Godin lui commande des vues d'architecture du Familistère de Guise.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 29/07/2022

Dernière modification le 26/04/2023

441

Guise le 3 juillet 1863

Mon cher époux au Capitole
J'espérais que vous viendriez de cette
heure à me surprendre, puisque vous n'êtes
pas y rester si sensible que vous me disiez
de faire le moins en plus y rester. et j'aurais
votre lettre du 19 écrite en fait pour
que vous y puissiez trouver

je vous demandais volontiers la démon-
stration que vous me demandez, mais il y
a pour le moment une difficulté évidente
et grave dans la ligne de construction du
mouvement l'arrête et que les modifications
sont introduites dans le mécanisme
que j'avais arrêté sur l'illustration que vous
avez déposée. Je vous propose de faire
que nous marquions le point au
deuxième en amont pour que nous
l'arrêquions si c'est trop incertain pour cela
que nous n'ayons pas fait une construction
de la partie pour qu'il soit le moins difficile
que nous ayons pour faire l'arrêt de la
nouvelle construction soit celle-ci avant
de rien faire de semblable alors je pourrai
faire deux ou plusieurs photographies de différents
parties et laisser pour servir à une des
deux arrêts si alors vous êtes moins dans les
mêmes difficultés je pourrai vous montrer
les photographies et ce qui vous sera

Q. 4.4.
nielssain pour faire a travail pour la p-
ne vois pas quel eut faul de le faire sans
etre en me autement les details a donez donner
seraient trop long

agreerz mes parfaits amitez

Gordin