

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)
[1999-09-52Item](#)[Marie Moret à Céline Renooz, 7 janvier 1892](#)

Marie Moret à Céline Renooz, 7 janvier 1892

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)


Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les relations du document

Collection Correspondant.e.s

[Renooz, Céline \(1840-1928\)](#)  *est destinataire de cette lettre*

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-52

Collation2 p. (9r, 10r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservationFamelistère de Guise

Citer cette page

Moret, Marie (1840-1908), Marie Moret à Céline Renooz, 7 janvier 1892, Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 24/01/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/3439>

Copier

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

DroitsFamelistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution -

Présentation

Auteur·e [Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction [7 janvier 1892](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne) – Familistère

Destinataire [Renooz, Céline \(1840-1928\)](#)

Lieu de destination 7, rue des Ruisseaux, Meudon (Hauts-de-Seine)

Description

Résumé Marie Moret a fait un échange de livres avec la correspondante mais avoue ne pas avoir eu le temps de lire ceux reçus. Rappelle que les idées politiques et sociales de Godin se trouvent dans les ouvrages envoyés et dans *Le Devoir*. Marie décrit l'importance du *Devoir* comme œuvre de propagande des idées de Godin. Support Le nom de la destinataire, Renooz, est manuscrit à la mine de plomb sur la copie de la lettre à la suite de l'appel « Madame ».

Mots-clés

[Administration et édition du journal Le Devoir](#), [Livres](#), [Propagande](#)

Informations biographiques sur les correspondant·es et les personnes citées

Nom Renooz, Céline (1840-1928)

Genre Femme

Pays d'origine Belgique

Activité

- Féminisme
- Littérature
- Presse

Biographie Féministe et femme de lettres belge née en 1840 à Liège (Belgique) et décédée en 1928 à Paris. Directrice de *La Revue scientifique des femmes*, publiée à Paris en 1888-1889, avec laquelle le journal du Familistère *Le Devoir* (Guise, 1878-1906) procède à l'échange à partir du mois d'avril 1889.

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 16/11/2020

Dernière modification le 26/04/2023

Le nombre 7
 "Devoir" est inséré
 lequel se distribue surtout en
 échanges
 Madame Remondy

Ma vie est trop occupée pour
 que j'aie pu encore lire vos ouvrages.
 Comme il faudrait l'avoir
 fait pour en parler en con-
 naissance de cause; mais,
 certes leur originalité me
 fait vivement désirer la publi-
 cation du complément annoncé.

Par votre lettre du 31, vous
 me demandez précisément de
 m'intéresser à cette publication
 et à votre doctrine.

Mais si de notre côté, nous
 avons eu le temps d'avoir les
 ouvrages que je vous ai envoyés,

en mars dernier, en échange
 des vôtres; et si nous avez égale-
 ment suivi "Le Devoir" qui, depuis,
 vous a été régulièrement
 adressé; — nous aurons pu voir
 que le fondateur du Familistère
 J. B. A. Godin a posé un en-
 semble d'idées sociales et phi-
 losophiques au rappel et à
 la propagande de laquelle
 "Le Devoir" est exclusivement
 consacré. Il n'a pas
 d'autre raison d'être. La
 question de la femme comme
 celle de la paix et bien d'autres
 ont leur part dans "Le Devoir"
 parce qu'elles avaient cette même
 part dans les préoccupations
 de mon mari.

Passons à l'autre côté de
 la question.

Le nombre des abonnés de "Devoir" est insignifiant. La revue se distribue surtout en échanges et en services gratuits.

Ajoutez qu'il en est de même de tous les ouvrages portés sur la couverture du "Devoir".

Cette œuvre de propagande et de publicité qui est à la fois mon bonheur et l'accomplissement d'un devoir sacré envers mon mari, m'est absolument personnelle. Or, mes ressources n'ayant absolument rien de comparable à ce qu'était la fortune de mon mari, j'épuise, en soutenant seule ces frais, ce que je puis dépenser pour ce chapitre. Il faudrait donc

pour vous aider dans votre œuvre de publication me restreindre moi-même dans la mienne....

— Nous avez déjà, dites-vous, trouvé des concours. Je m'en réjouis vivement. Ceux-là vraisemblablement nous en amèneront d'autres. Il ne doit pas manquer dans les grands centres de personnes désireuses du bien social et n'ayant pas d'œuvre personnelle à soutenir.

— Je ne veux pas clore, Madame, sans vous exprimer à nouveau mon vif désir de me mettre au courant de vos ouvrages, dès que le temps m'en sera laissé.

— Agréez, je vous prie, Madame, mon regret de ne pouvoir faire ce que vous attendiez de moi et l'expression de mes sentiments de sincère sympathie.

Marie Gardin