

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées](#)[_CNAM FG 15 \(6\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à Louis-Joseph Wallerand, 30 mars 1861](#)

Jean-Baptiste André Godin à Louis-Joseph Wallerand, 30 mars 1861

Auteur·e : [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
DroitsFamilière de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e[Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)
Date de rédaction[30 mars 1861](#)
Lieu de rédactionGuise (Aisne)
Destinataire[Wallerand, Louis-Joseph \(1814-1890\)](#)
Lieu de destinationCambrai (Nord)

Description

RésuméGodin informe Wallerand qu'il l'a désigné en tant que représentant de la ville de Mézières ainsi que Le Chanteur en tant que membre du conseil général des Ardennes et président de la commission d'enquête comme membres de la commission chargée d'examiner le tracé du chemin de fer, sous réserve de l'avis d'Émile Collin, plus au courant que lui sur les sympathies que l'on peut rencontrer à Mézières. Il demande à Wallerand si un meilleur choix peut être fait. Il lui indique que, devant se rendre à Bruxelles, il ne pourra assister à la réunion du 8 avril.

Mots-clés

[Chemins de fer](#), [Voyage](#)

Personnes citées

- [Collin, Émile](#)

- [Le Chanteur, Adolphe \(1803-1877\)](#)

Lieux cités

- [Aubenton \(Aisne\)](#)
- [Bruxelles \(Belgique\)](#)
- [Charleville-Mézières \(Ardennes\)](#)

Informations sur le document source

CoteFG 15 (6)

Collation1 p. (54r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 14/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023
