

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin](#)[Registre de copies de lettres envoyées\\_CNAM FG 15 \(6\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à François Cantagrel, 2 décembre 1861](#)

## Jean-Baptiste André Godin à François Cantagrel, 2 décembre 1861

**Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Informations sur le document source

Cote FG 15 (6)

Collation 2 p. (204r, 205v)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

### Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à François Cantagrel, 2 décembre 1861, Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, FG 15 (6)

Consulté le 28/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/41940>

Copier

### Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famillistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Droits Famillistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [2 décembre 1861](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Cantagrel, François \(1810-1887\)](#)

Lieu de destination Paris

## Description

Résumé Sur 50 F imputés à Godin contre son gré. Godin demande à Cantagrel s'il connaît Léon Jeannin, qui réside rue des Poissonnières à Montmartre et doit travailler à l'*Opinion nationale*, que Romby lui recommandait. Godin explique à Cantagrel que Léon Jeannin, âgé de 53 ans, est l'un des trois candidats à un emploi [d'économiste du Familistère]. Sur des candidats à l'emploi de cuisinier que Cantagrel a auditionnés : Godin ne veut pas les payer davantage que 100 F et il indique que les cuisiniers des hôtels de Guise sont payés 60 F ; Godin annonce à Cantagrel qu'il s'en tiendra à son choix ; il demande à Cantagrel si la correspondance relative à cet emploi doit lui être adressée ou être remise à la poste restante à Paris. Dans le post-scriptum, Godin annonce à Cantagrel que le fils Menird (?) vient d'arriver à Chatou (?).

Notes Sur le recrutement d'un cuisinier : voir Cnam FG 15 (5), lettre de Godin à Cantagrel du 25 novembre 1861.

## Mots-clés

[Emploi](#), [Familistère](#), [Finances d'entreprise](#), [Voyage](#)

Personnes citées

- [Bulant \[monsieur\]](#)
- [Guyot \[monsieur\]](#)
- [Jeannin, Léon](#)
- [Romby \[monsieur\]](#)

Œuvres citées [L'Opinion nationale, Paris, 1859-1914](#).

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 14/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023

---

204  
L'ami de M. de La Fayette

204  
Monsieur le Comte

mon cher Pami a qui des me d'la  
en d'ant des se faire prout au d'la  
un d'ant et des de me d'la  
fais qui d'la d'la d'la d'la  
sont d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la

de d'la d'la d'la d'la d'la  
pas d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la  
d'la d'la d'la d'la d'la

6010

parait en air a qui fait p...  
 a grande ma... des... de...  
 est tout ce... quand...  
 a deux... en rapport...  
 et qui... a deux en...  
 se... jusqu'a... pas...  
 deux... des... quand...  
 parti... faut...  
 une... dite...  
 de... une...  
 une... dite...  
 sans...  
 que... est...  
 mes...  
 pas... affaire...  
 est... dit...  
 mes...  
 de...  
 que...  
 a...  
 non...  
 a...  
 de...  
 de...

de... vous...  
 a... pour...  
 fait... Paris...  
 a...  
 que...  
 seulement...  
 autre...

Le...  
 adieu...