

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Jean-Baptiste André Godin](#)[Collection Godin_Registre de copies de lettres envoyées_CNAM FG 15 \(6\)](#)[Item](#)[Jean-Baptiste André Godin à monsieur Nasosky, 24 février 1862](#)

Jean-Baptiste André Godin à monsieur Nasosky, 24 février 1862

Auteur·e : Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document source

Cote FG 15 (6)

Collation 1 p. (252r)

Nature du document Copie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Citer cette page

Godin, Jean-Baptiste André (1817-1888), Jean-Baptiste André Godin à monsieur Nasosky, 24 février 1862, Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle) consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Famililettres/items/show/41981>

Copier

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Équipe du projet FamiliLettres (Famelistère de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Droits Famelistère de Guise et Bibliothèque centrale du CNAM ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Présentation

Auteur·e [Godin, Jean-Baptiste André \(1817-1888\)](#)

Date de rédaction [24 février 1862](#)

Lieu de rédaction Guise (Aisne)

Destinataire [Nasosky](#)

Lieu de destination 16, rue Saint-Paul, Paris

Description

Résumé Godin explique à Nasosky, qui s'est entretenu avec Poirier au sujet de dessins à réaliser, qu'il a commencé à faire des vues stéréoscopiques qu'il compte mettre à disposition d'un dessinateur lithographe de Paris et ainsi éviter un déplacement. Godin demande à Nasosky s'il peut réaliser les dessins et les transposer sur pierre.

Mots-clés

[Estampe](#), [Fonderies et manufactures "Godin"](#), [Photographie](#)

Personnes citées [Poirier, Ch.](#)

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 14/09/2022

Dernière modification le 26/04/2023

2/2
1/

Quir h 24 février 1862 252

Monsieur de Bessey
me et peut être à Paris
d'après lettre du 22 comment me fait
part de pourquatre que nous ayez en vue
M. Bivier au sujet des dessins que j'ai
à faire les bords passant que j'ai en
façon commune à travail me fait
penser à la photographie et aux épreuves
en stéréoscope et à travail est ainsi
commun j'ai vu à l'aide du stéréoscope
pour voir mettre des vues de mes objets à la
disposition d'une destination lithographique qui
pourrait ainsi faire mes planches à Paris
sans déplacement et avec jura si cela n'est
dans les bureaux qui nous sont habituels
nous pourrions en garder mais cela ne me
paraît pas de prendre un dessinature in
imitable agréer Monsieur mes parfaites
salutations
Godin